

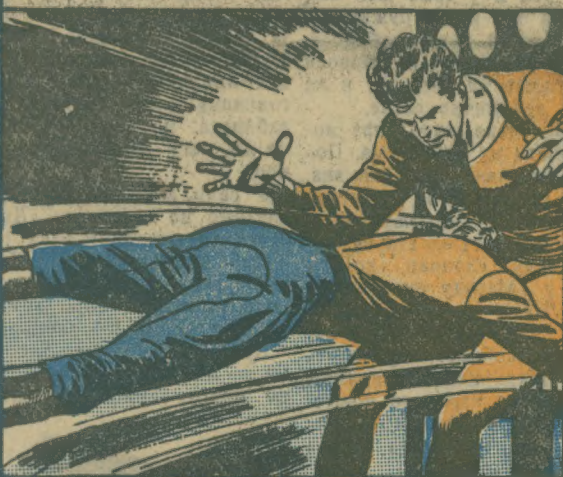
ПОЛИТИКИН ЗАБАВНИК

20
ДИНАРА
1952



Година XXI — Број 401
Субота, 3 октобар 1952

ИЗЛАЗИ СУБОТОМ



У ОВОМ БРОЈУ:

- У ДАЛЕКОМ СВЕТУ
- ЦИН ИЗ КАРДИФА
- ПАТЕНТИ СЕРИЈИ:

Бајта о цару Са-
тану, Паја, Ма-
ли, Вил и Бум,
Флаш Гордон,
Иска вајка, Пе-
лаз краљи Хидру
и Сима Зима.

3-48/59

Званичник Бризњиков лошао је у посету свом колеги Фјодору Павловићу Најфенову још у десет сати увече. Сад је један по поноћи, а он и не помишља да иде.

Седи у трпезарији, пребацио ногу преко ноге, окренуо леђа зидном часовнику и говори, говори, говори.

Није сервирана ни вечера. Место ње заложили су се мало чајем и ружичастим јагодама, које су због нечег мирисале на уље. Да ће вечере бити он се више и не нада, али ипак седи.

Домаћица Јелена Митрофановна сасвим отворено зева. Фјодор Павловић, домаћин, да не би задремао од као јесења киша монотоног чаврљања свога госта, жестоко трља нос.

Бризњиков ништа од тога не примећује. Брзо предази о теми на тему, као залубљен славуј који се заноси својом песмом.

Сад говори о томе како је тешко устати изјутра на време да се не би задоцнило на посао. Тома је као поручена и због тога домаћини чак мало живнуше.

— Знате, добио сам од своје тетке лев старински будилник — каже Бризњиков. — Но не звони баво него као да штуча. И то једва-једва. Однесем га мајстору. Опипа га овај, и каже: „Могу да га поправим. И звониће. Али ћете морати на један сат пред звоњење да устанете да га навијете“. Каква глупост! Одлучих — боље је нека штуча као и досад. А имате ли ви будилник, Јелена Митрофановна?

— Имамо, како да не. Ми га за сваки случај навијемо сат раније.

— То није поуздано средство! Један мој познаник, Јелена Митрофановна, такође је навијао часовник сат раније, али чим се пробуди он помисли: „Могу још мало да полегнем. Имам сат на располагању“. Али он онда проспави цео тај сат резерве и још два сата приде. Отпустили су га, наравно.

— Баво ће га знати! — примети Фјодор Павловић, остављајући свој нос на миру. — Треба измислити неко сасвим поуздано средство, да би човек изјутра могао устати на време.

— Тако је! — одушевљено прихвата Бризњиков. — Веома је потребно. Ето, кад сам био још студент, ја и један мој друг

ЛЕОНИД ЛЕНЧ:

БУДИЛНИК

намеравали смо знате, да направимо чабар с претегом. У одређени час чабар се аутоматски преврће и на вас проспе хладну воду.

— То не вреди, жао ми је постепе, а друго, ко тврдо спава тога нећеш пробудити.

— Могућно — сложи се Бризњиков и настави: — А, опет, један мој познаник увек је устајао према свом суседу. У његовом купатилу врло јако је шиштала славина кад би се пустила вода. Сусед је тачно у осам часова ишао да се умива, славина је шиштала — и мој се познаник будио... Отпустили су га недавно.

— Кога? Суседа?

— Не, мој познаника. Замислите: он се пробуди — мртва тишина. Закључи да је рано и понова заспа. Пробуди се по други пут — опет тишина. Он скочи и, да извине, онако без панталона звони на телефон и пита колико је сати. Кажу му да је једанаест. Он обамре. Онај сусед, глупачина једна, поправио славину. Било му је непријатно да досађује свету.

Пола два после поноћи, Бризњиков, погледавши најзад на зидни часовник који га прекоре својим погледом, поче да се опрашта. Али то је трајало дуго: задржа се још једно двадесетак минута у претсобљу. Ни како да оде.

На улици хладно. Трамваји не раде. Аутобуси такође. Бризњиков пође кући пешке.

У три сата ноћу леже он у постељу али никако да заспи: кроз главу му се стално мува будилник, који не звони но штуча.

Изјутра га не буди будилник, но жена. Тресе Бризњикова као да је јабука са зрелим плодовима, и виче:

— Устај, Пећал! Та хајде, устај!

— Одмах... Још само минут! Један! Молим те, Наталија.

— Ни минут! Устај, иначе ћу ти скинути јорган.

— Господе! — стење званичник Бризњиков.

За доручком, Бризњиков жут, срдит, надувених очију, мажући масло на хлеб, говори:

— Сео сам синоћ с Фјодором Павловићем. Говорили смо о томе како би човек измислио неко поуздано средство да би изјутра устајао кад треба. Посла у канцеларији пуно, па не сме човек да задоцни: — Па јесте ли измислили?

— Нисмо. А до два сата смо седели. Званичник Бризњиков удахну, узе та-

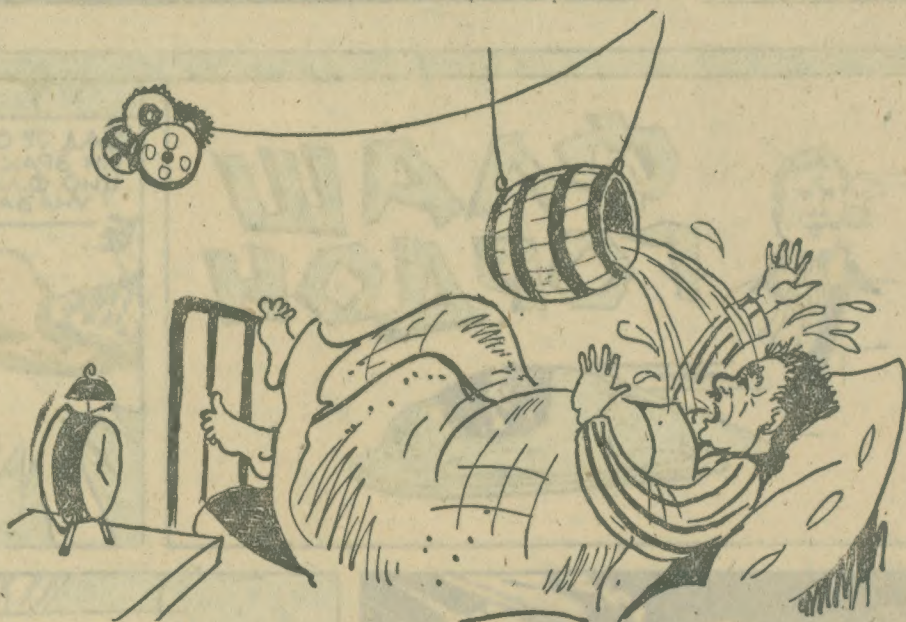
нима. — Немојте ми сметати, Петре Сергејевићу. Ево, опет сам погрешно!

— Опростите!... Синоћ сам седео с њим до два сата. Говорили смо о томе на који би се начин могло обезбедити благовремено устајање изјутра. Ништа нисмо могли смислити. Зацело ћемо морати да прибегнемо бурету.

— Бурету? ...Пих, дођавола, опет сам погрешно!

Књиговођа Рибенко раскопча сва дугме-та на капуту и поново стаде рачунати. Не збуњујући се, Бризњиков настави да објашњава:

— Уаме се, знате, обично буре с прете-гом. У одређени сат оно се аутоматски из-врне и на вас се проспе хладна вода.



шину и оде. А једно пола сата доцније се-део је он у својој канцеларији за столом, пушио не радећи ништа и оним истим до-садним монотоним гласом причао своје су-седу, нервозном књиговођи Рибенку: — Сећате ли се Најфенова Павловића? — Сећам се — одговори књиговођа, на-стављајући да шкрипи зубима над рачу-

— Постепе ствари пропадају — приме-ти књиговођа Рибенко и одједном викну: — Опет сам погрешно због вас, Петре Сер-гејевићу! Одлучно захтевам да ми не сме-тате кад радим, господине Бризњикове! Бризњиков се увеређено окрете од нерво-зног књиговође и узне новине. Треба ви-дети, шта се дешава у белом свету.

ЗАНИМЉИВИ УГАО

МАЛИ ПСИ
ПЕКИНЕЗИ
БИЛИ СУ
ПРВОБИТНО
КИНЕСКИ
РАТНИ ПСИ
ТЕШКИ
И ПО 180
КИЛОГРАМА



ТЕНГ СИНГ

ИЗ ПАДАРАТА
„ИНДИЈА“
УБИО ЈЕ, ШТАПОМ
1603 ГОДИНЕ,
ЈЕДНОГ ТИГРА
ЗБОГ ЧЕГА
ЈЕ КАО
НАГРАДУ
ДОВИО
ОД КРАЉА
ЗАХАНГИРА
660 СЕЛА



ЛЕПТИРИЦА
„СОИНКС“
(MACROSILA
CRUENTIS)

ИМА
НОС
ЧЕТИРИ
ПУТА
ДУЖИ
ОД
ТЕЛА



СВА ЖИВА БИЋА МОГУ БИТИ АЛБИНОСИ

Недавно је аустра-лиски научник сер Едвард Холстром добио у свом ма-лом приватном зо-олошком врту не-далеко од Сиднеја драгоцену принову: три потпуно бела младунчета једне врсте пату-љастих кенгура. Холстромов врт није обичан зоолошки врт; он скупља само албиносе. Сем белих примерака две различите врсте кенгура, он у њему има многобројне потпуно беле птице.

Нису све беле животиње ал-биноси. Код поларних медве-да бела боја крзна уствари је заштитна боја захваљујући ко-јај они могу да остану непри-мећени на снегу. Албиноси пате од великог недостатка пигмента, што се не огледа

само у боји коже, косе или крзна, већ и у томе што код тих бића очи имају ружичасту боју. Као и људи-албиноси, тако су и животиње-албиноси преосетљиве на светлост и на њој су делимично следе.

Готово свако живо биће мо-же да пати од албинизма. По-ред белих кенгура наука зна, између осталог, и за беле свра-ке, врапце, врне, паунове и коала-медведе. Познати су, та-кође, бели слонов, које у Бурми и Тајланду смапљају за свете. Људи су често припи-сивали белим животињама нат-природне особине: северноамер-ички Индијанци, на пример, указивали су нарочито поштова-ње белим биволима.

Албинизам се среће и код инсеката. Једна научна експе-дисија недавно је у северној

Аустралији открила албиносе код четири разне врсте кома-раца. За муве албиносе наука је већ раније знала. Албини-зам је познат и код риба. Је-дан амерички акваријум већ годинама има једну јегуљу-албиноса. Чак и међу биљка-ма се могу наћи прави алби-носи.

У свим људским расама на-илазимо на албиносе. Дваве-сетих година овог века један биолог открио је у Сан Бласу, у Мексику, у једном индијан-ском племену које је имало 20.000 чланова 138 албиноса.

Крајња супротност албиниз-ма је меланизам — ненормал-но много тамног пигмента у

ЗАБОРАВИЛИ...

Црвенокошци племена Утеха не знају да гађају стрелом, у чему су њихови преци били прави мајстори. То се отарило када је једна група урођеника требало да учествује у сним-ању филма о капетану Буфалу. Режиер Џон Форд морао је да потражи своју компанију и да хитно захтева да му по-шаље беле инструкторе који ће урођенике-статисте обучити у овој вештини њихових предака.

НЕОБИЧНА ЗАСЛУГА

Марија Побурка сада има 100 година. Давно се доселила на своје отаџбине Пољске у Америку, али све до данас није могла да постане америчка држављанка зато што није испу-нила један од услова: није научила да чита и пише енглески. Тај је услов сада престао да важи, јер јој је урачунао у за-слугу допринос у порасту становника Америке. Њено потом-ство броји: 8 деце, 39 унучади и 105 праунучади.

Сериска производња летећих аутомобила

Једна фабрика припрема израду првог летећег аутомоби-ла за општу употребу. Овај аутомобил ће имати 30 коња и два мотора. Лако ће ићи по равним површинама, док ће се над површином воде дизати тридесетак сантиметара.

АУТОМАТСКИ ПРОЈЕКТОР

У Великој Британији је конструисан уређај назван „про-јектоматик“, који потпуно замењује кинооператера. Аутомат сам гаси светлост у биоскопу, размиче завесу са платна пу-шта филмску траку у рад, а после претставе пали осветљење.



кожи, коси и ноктима. Мела-низам је ређа појава од алби-низма. Најпознатији пример претставља такозвани црни пантер у Индији. Уствари, цр-них пантера нема и то је леоп-ард који има сувише много пигмента. Други познати при-мер је једна тропска риба, црна „молиснизија латипина“, чији су нормални примерци сиви с металним отсјајем и понеком црном пегом.

»СЛОНОВСКЕ« ЦИФРЕ

Мафарсан истраживач и ловац Фенкови наишао је једном у шумама Африке на трагове неког огромног слона. Тек после годину дана Фенкови је успео да нађе и убије цинковску животињу.

Слон је био висок тачно 4 метра — пола метра виши од досад највећих познатих слонов. У шуми није постојала



могућност да се цинковска животиња измери и због тога је њена тежина остала неутврђена. Али, само за усађавање њене две тоне тешке коже био је потребан пун камион соли. Лобања овог слона чува се данас у Смитсоновом институту у Америци. За испуњавање лобање било је потребно готово пет тона глине.

ЧУДНА ОСОБИНА

Дрво балсам расте у Индији, али оно има чудне особине. Од једног јединог дрвета може да постане читав мала шума. Ово дрво пушта са својих грана корен у земљу, а тај



се корен доцније претвара у ново стабло, тако да после извесног времена једно овакво дрво прекрије простор који по прилици заузима једна мала шума.

НОВ ПЕРИОД

Године 1794 Ели Витни пронашао је машину помоћу које



се ваде семенке из памука. Тим проналаском почео је нов период у производњи памука.

МОЖДА НИСТЕ ЗНАЛИ

Двадесет километара јужно од Дубровника, у великој узали протежу се поред обале три мала места: Купари, Сребрно и Млини. Свако од ових имена крије историју самог места.

На једном ненасељеном простору поред обале са нешто више земље него обично у овом околном крају, још у 17 веку копане је земља и прављен цреп који је у примитивним пећима сушен. Пошто се у овој околини цреп каже купар, то је и мало место створено насељем радника названо тим именом.

Друго место Сребрно, или како мештани кажу Сребрено, нема никакве везе са сребром. Име је дошло од латинског *sub regio* што значи под владом, под купом, јер је читав крај припадао Дубровачкој жупи. Временом је та реч изгубила основни смисао, па је добила неку „логичну“ значење и претворила се у Сребрно, са тенденцијом да се и оно друго избаци према речи сребро.

Порекло имена Млини већ је очигледније. У овом крају било је много текуће воде која се сливала низ стеновите хриде изнад мора. Још давно кад је и насеље настало ту су направљени млинови који су подмиривали потребе за брашном читаве околине.

РАЈ ЗА ДОМАЋИЦЕ

И листу нових проналазака уписане су и три машине које су правиле „рај“ за домаћице. Прва је кухињска пећ-фрижидер. Домаћица припреми јело за кување и остави га увече или рано ујутро у фрижидер. Затим укључи нарочити часовник који у жељено време дејствује на механизам једне полуге тако да се јело стави на пећ и она почиње да га кува (или пече). Када је јело готово, пећ-фрижидер се аутоматски искључује.

Другу новину представља цепен радио-отпремник који омогућује домаћици да саршава послове, купује по вароши а чиновници да седи у канцеларији и да истовремено помоћу апарата теледирингују готовљење јела у кухињској пећи. То се чини једноставним повећавањем или смањивањем температуре у пећи.

Трећа машина која греба да

олакша рад домаћице је нарочита чистачица за прање и чишћење пода. Она сама трља,

пере и суши под, а када се у њеним аутономним батеријама електрична енергија исцрпи, сама прилази зиду, укључује се у коло струје градске мреже и напуни батерије.



ЗАГОНЕТНА ВЕШТИНА

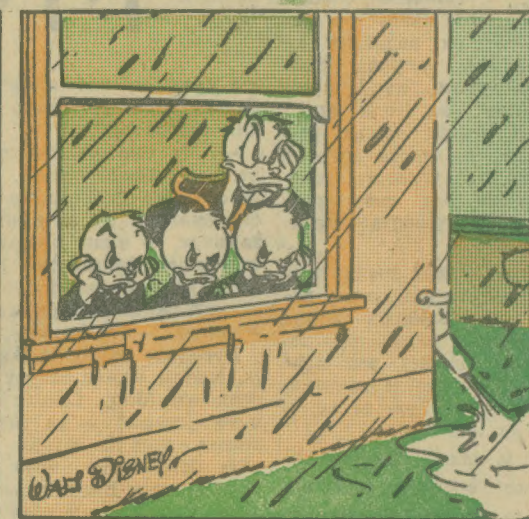
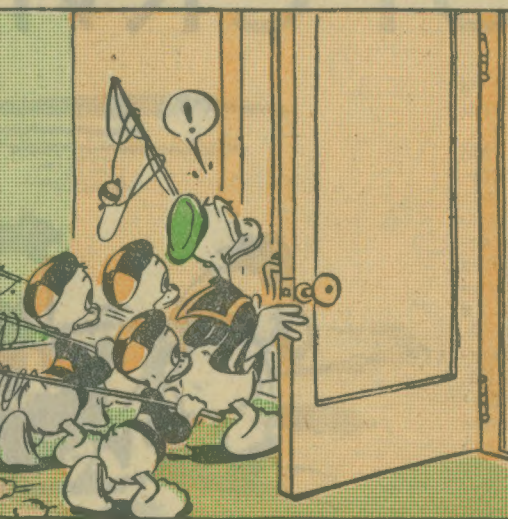
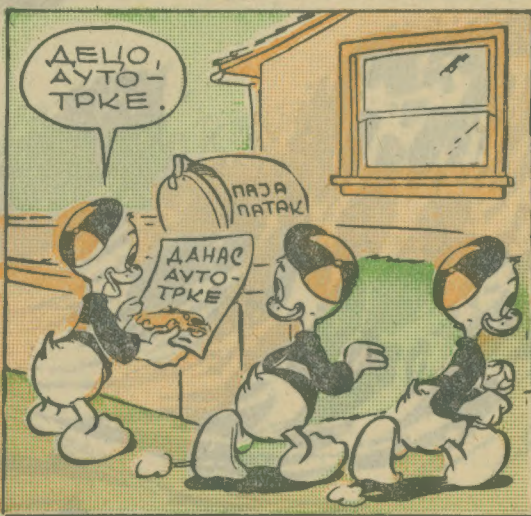
Много пре но што су европски народи били ближе упознати с металима, знали су стари Индијци да праве металне поцуке високе и до 2,80 метра. Поред тога, они су знали и за немо средство помоћу кога су могли да спрече околацију бакарних легура.

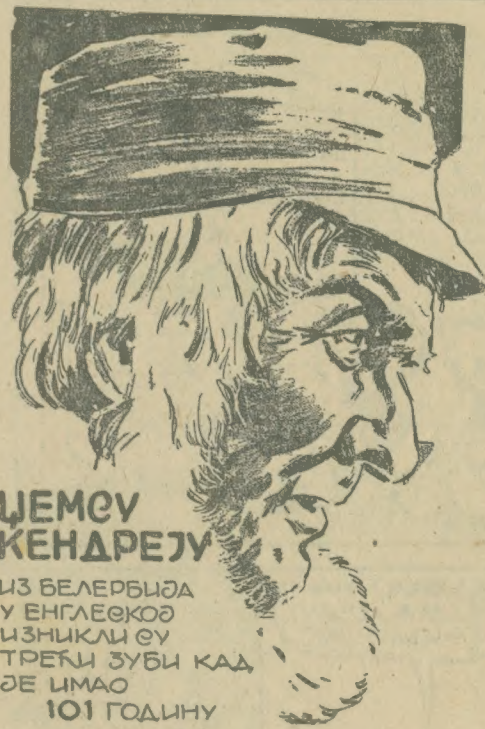
ШАРПАНТИЈЕОВА ВАРКА

Познато је да човек није у стању да оцени тежину сваке ствари. Један опит најбоље то доказује. Две потпуно једнаке кутије по тежини, али различитог облика изазваће погрешан закључак: учиниће нам се да је мања кутија тежа. На први поглед ово се чини невероватно али ту има логике. Од веће кутије очекујемо да ће бити тежа, а када то не осетимо, онда ће нам тежина оне мање изгледати већа. Ова појава позната је под именом Шарпантијеова варка.

СРЕБА МУ СЕ ОСМЕХНУЛА

Бастер Китон, некад славни комичар, увек озбиљна лича и који се никада није смејао, живео је више од две деценије у заборау и таворно у беди. Пошто је већ превалио седамдесету годину и није имао средстава за надржавање, прихватио су га неки старачки адрес ствени домови. Али, флегматични Бастер један је од ретких глумца који је после дугог заборава доживео тријумф. Нанме, њега је недавно поново „данирала“ телевизија, добио је ангажман за филм, купио је раскошну вилу у Холивуду и опет је постао филмски милионар.



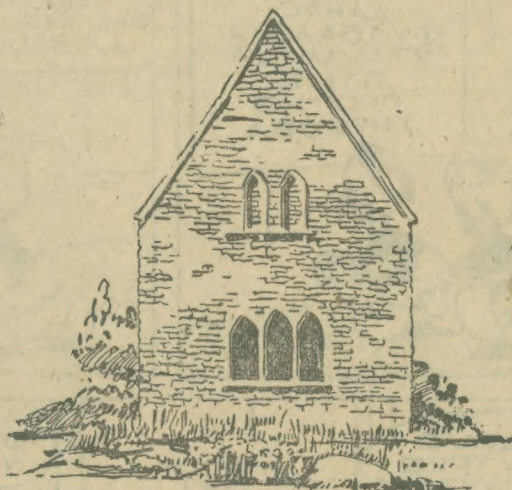


ЦЕМСУ КЕНДРЕЈУ

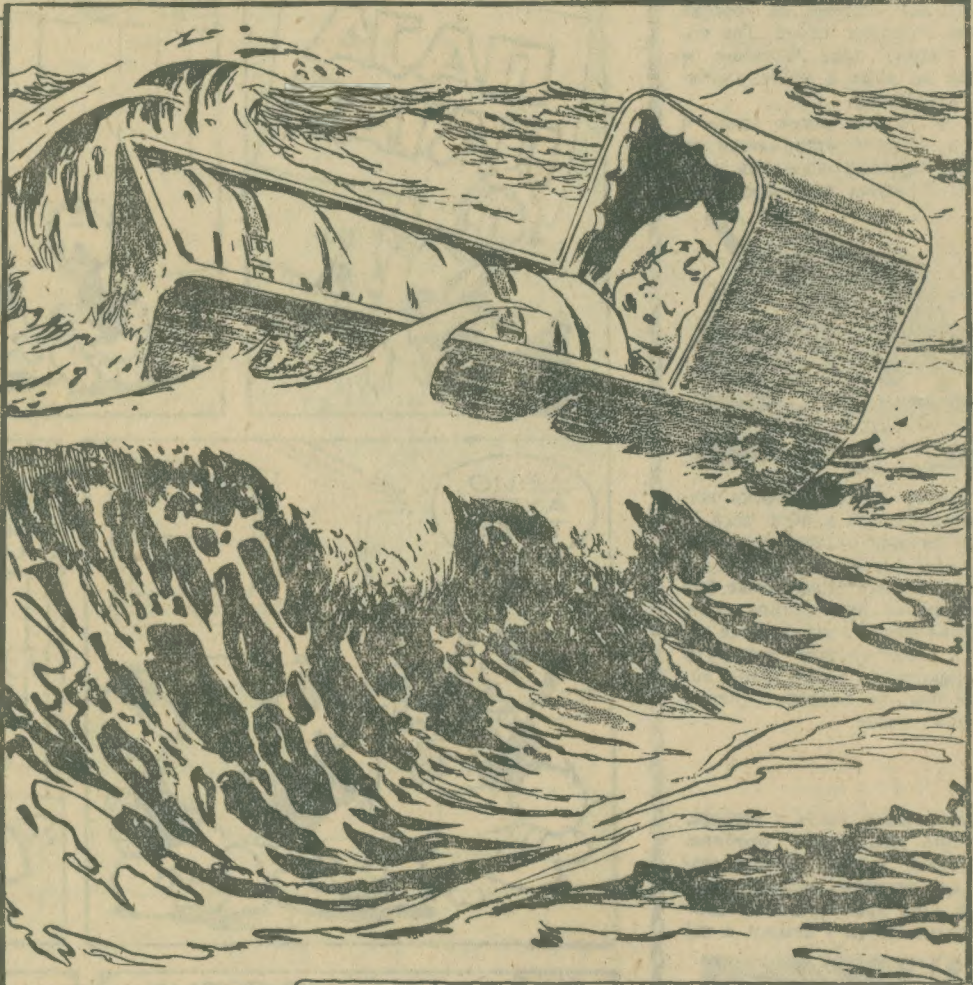
ИЗ БЕЛЕРБИЈА
У ЕНГЛЕСКОЈ
ИЗНИКАЈУ
ТРЕЊИ ЗУБИ КАД
ЈЕ ЦИАО
101 ГОДИНУ

РИПЛИ

ВЕРОВАЛИ ИЛИ НЕ!



ОВА ЗГРАДА
У ИНСМАХОМУ У ШКОТЕКОЈ,
ПОДИГНУТА НА БРЗИНУ ДА
ПОСЛУЖИ КАО МАУЗОЛЕЈ ЗА
ЏОНА ЛОРДА КИЛПОНТА УБИЈЕНОГ
У ЈЕДНОЈ ОБАВИ
ОАЗИДАНА ЈЕ ЗА СВЕГА 14 ДАНА,
АЛИ ЈЕ И ДАНАС—ПОСЛЕ 315 ГОДИ—
НА НАЛАЗИ У САВРШЕНОМ СТАЊУ



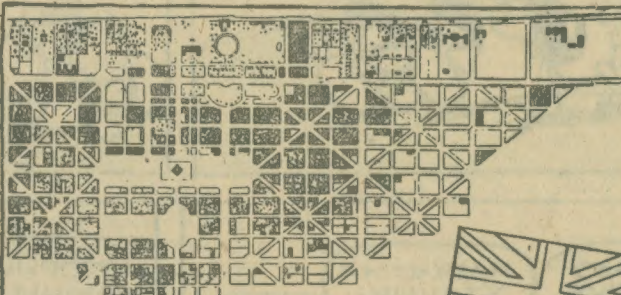
КОЛЕВКА ИЗДРЖЉИВИЈА ОД БРОДА

БРОД „ДОРК“ КОЈИ ЈЕ ЗА ВРЕМЕ БУРЕ ПРЕТРПЕО
БРОДОМ ОМ У БЛИЗИНИ ХОЛХЕДА (ВЕЛС)
ПОТОНУО ЈЕ СА ЧИТАВОМ ПОСАДОМ И СВИМ
ПУТНИЦИМА—САМ ЈЕДНОГ ДЕТЕТА ПО ПРЕЗИ-
МЕНУ МЕДОКЕ ЧИЈУ СУ ДРВЕНУ КОЛЕВКУ
ТАЛАСИ ИЗБАЦИЛИ НА ОБАЛУ...
МЕДОКЕ ЈЕ, КАД ЈЕ ОДРАСТАО, ПОСТАО
ДИРЕКТОР ОПЕРЕ У МОСКВИ—1957—



ГУСКЕ-РИБОЛОВЦИ

ВЕКОВИМА ВЕК НА ОСТРВУ
МЕНТЕТ, У ШКОТЕКОЈ, ТРЕ-
НИРАНЕ ГУСКЕ УПОТРЕБА-
ВАЈУ СЕ ЗА ХВАТАЊЕ РИБА.
КРАТАК КАНАЛ ЕА УДИЦОМ
ВЕЗАН ЈОЈ ЈЕ ЗА НОГУ И ЧИМ
РИБА ЗАГРИЗЕ МАМАЦ ГУСКА
ИЗЛЕТИ НА ОБАЛУ



ГРАД КАРТУМ

СУДАНУ (АФРИКА) РАЗОРЕН 1898
ОБНОВИО ЈЕ ЛОРД КИЧЕНЕР
УЗЕВШИ ЗА ОСНОВУ ПЛАНА
КРЕТОВЕ БРИТАНСКЕ ЗАСТАВЕ



ОРХИДЕЈЕ

ИЗ НОВОГ ЈУЖНОГ
ВЕЛСА (АУСТРАЛИЈА)
КОЛЕВКА НА
ДИВЉЕ ПАТКЕ
У ЛЕТУ

© 1958, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

МОРСКИ ГОСТ

Гостопримство се
вера давно је по-
стало пословично.
„Личност госта
је света“ — гла-
си неписани за-
кон северних ширина. Бил
где да се нађете, на Чукотки
или Тајмиру, на Коли или у
тундрама Велике Земље, осе-
тићете то чим после дугог и
заморног пута угледасте усам-
љену колибу или ову купу
привременог станишта Самоје-
да-лутајца.

Домаћин ће вас посадити на
најлепше место крај огња, по-
нудиће вам најбољи комад
меса или рибе, налиће вам ча-
шу ракије. Ништа вас неће
питати; неучтиво је запитчи-
вати човека ове док се не у-
преје и не утоли глад.

Такав је закон. Домаћин ће
се смртно увредити ако по-
нудите да му за то платите.
Сматраће вас крајње неучти-
вим, ако му, пошто сте се за-
ложили, сами не испричате о
себи, о томе куда путујете и
због чега и ако с њим не по-
делите последње новости које

сте чули. За гостопримство на
Северу плаћа се једино искре-
ним разговором.

— Ми смо поштовали тај
неписани закон тундре, искре-
но се њиме одушевљавали, али
смо сматрали да он важи само
за људе. — Нишу у својим за-
једничким успоменама с пута
по Северу руски природњаци
— истраживачи Крајевски и
Лиманов. — Међутим...

Догодило се то на Баран-
деји, једном малом острву у Ба-
ренцовом Мору. Стигли смо на
њег „сувим“ — са запрегом
ирваса која је летела преко
леда исто онако брзо као и
крз тундру. Било је рано про-
леће. Ружичасти стубици алко-
холног термометра још се је-
жило од студени и држао се
око цртице која је обележава-
ла минус 40 степени. Мада се
сунце сваки даном све више
дизало над хоризонтом, тер-



мометар никако није реаговао
на његове сјајне, али не и то-
пле зраке.

Већ првог дана упознали смо
се с готово свим одраслим ста-
новницима острвског насеља
које није бројало више од три
десет особа.

Сутрадан ујутру пробудио
нас је промки лавез паса. О-
букавши се на брзину излете-
ли смо на кућни доклат. Неда-
леко од куће, на снегу, црнело
се неко велико, мешини слично
тело. Око њега, љутито лајући,
окакали су чупави пси, док су
људи стајали мало даље. Фо-
ка! Али, како је доспела ова-
мо, жива и неозлеђена, уред
насеља?

Сваки други становник остр-
ва је ловац који добро позна-
је навике „морске звери“, ка-
ко овде називају фоку. Обја-
снили су нам да је фока, нај-
вероватније, изашла кроз не-
ки отвор у леду недалеко од
обале да би се надисала све-
жег ваздуха и да је... заспа-
ла. Дом је спавала мраз ју је
претекао и покрио леденом
јором отвор кроз који је иза-
шла. Кад се пробудила, око ње

је свугда био чврст лед. Тада
се уздигла на „руке“, погледала
око себе да би нашла пут у
родну стихију и приметила у
далбини тамне кровове кућа.
„Морска звер“ има слаб вид и
од кровова кућа вероватно су
јој се учиниле слободне повр-
шине воде.

Отворено говорећи, било
нам је жао фоке. Брза и спрет-
на у води, на снегу је изгледа-
ла потпуно беспомоћна. Ње-
но лепо тачкасто крзно је по-
дрхтавало, из отворених уста
избијало је претеће сиктање,
али очи, велике испупчене очи
морског становника, гледале
су уплашено и болно.

Били смо уверени да ће фо-
ку тај сан несумњиво стати
главе. Јер, лов на фоке је јед-
но од основних занимања ста-
новника овог острва. Да би
дошли до фоке ловци су че-
сто принуђени да преко замр-
знутог језера превале по де-
сетина километара, да сатима и
сатима чекају крај каквог о-
творца на леду, да прибегавају
стотинама ловачких досетки
да би јој се приближили на до-
мет пушке. А сад каква срећа:

животиња је сама дошла у на-
сеље.

Најстарији међу ловцима, је
дан седибни старац, дозвоа
је тада једног дејача и нешто
му рекао. Малишан се осме-
хнуо, климнуо главом и от-
рчао.

— Шта намеравате да чини-
те? — запитали смо ловца.

Старац је уздахнуо и као да
је пречуо наше питање, рекао:

— Ех каква крупна живо-
тиња! Има у њој бар сто кила.

Малишан се већ враћао и из
далека је виком:

— Нашао сам!

— Хајде! — кратко је наре-
дио старац.

Два јака ловца, не хајући за
претеће сиктање незване до-
шљакине, зграбили су је за
пераја и стали је вући према
мору. Испред њих су трчали
дејачи, око њих су скакали

пси, а иза њих су ишли људи.
Много људи. Сви који су би-
ли слободни.

До најближег отвора у ле-
деном покривачу било је ви-
ше од километра. Уморни од
терета, „спроводници“ су пу-
стили фоку на неколико мета-
ра испред отвора. Осетивши
слободу, животиња је грозни-
чава „замахнула“ перајима и
устремиле се према рупи у ле-
ду. Стигавши на саму ивицу
застала је, црне буљаве очи
последњи пут су с чуђењем и
благодарношћу блеснуле на
људе и фока је без плеска
клизнула у тамну воду која се
пушила на мразу.

Када је све било готово и
ми кренули натраг у село, ста-
рац се, очигледно, сетио нашег
питања и погледао хладно не-
ке становнике насеља — не
ловце — који су стајали по
страни, погледао их погледом
каквим се гледају људи који
не схватају најлепше пориве
људског срца.

— Убити фоку у лову је
храброст — рече он. — А ова
животиња сама нам је дошла.
Она је — гост.

Необична путовања

За љубитеље сензација пут
око света на сплаву или вазду-
шном балону не представља



више подвиг вредан пажње.
Њима је потребно нешто још
необичније.

Недавно су многи листови у
свету донели вест да је неки
двадесетпетогодишњи младић

пешине прешао пут од Синга-
пура до Ламанша, преваливши
на тај начин, за годину дана
растојање од 30 хиљада кило-
метара. Сваког дана он је про-
сечно преваливао 70 до 85 ки-
лометара.

Два млада Аустралијанца од-
лучили су да замраче славу
овог Сингапура. Они намера-
вају да предузму пут око све-
та на ручним двоколицама. Ка-
ко су изјавили, они ће наиз-
менично возити један другог
и смењиваће се после сваког
пређеног километра. „Механи-
зовани пешаци“, како су себе
назвали, одмараће се само на
пароброду приликом преласка
с континента на континент.

Мачке које звоне

На улицама једног португал-
ског града стално се разлиже
тихо звоњење. Међутим, то ни-
је нека новоузелена врста звуч-
них сигнала градског саобра-
ћаја, већ звоне мала звона о-
бешена о врат свих мачака у
граду. Ове, иначе љупке, до-
маће животиње направице се
хрље мањим птицама при че-

му, наравно, не праве разлику
између корисних птица и ште-
точина. Најзад је општинска



управа издала наредбу којом
се сви сопственици мачака о-
бавезују да својим љубимца-
ма вежу звона око врата.
Ствар је птица да ли ће се сла-
савати од ове звоњеће опасно-
сти или не.

ЗБОГ ТОГА

Управник опсерваторије у
Зонебергу, Источна Немачка,
Куно Хофмајстер открио је но-
ву комету. Али, исту комету
открио је у Средњој Африци
Бестер, управник опсерватори-
је у Блемфонтјну. Због тога
је и ова новооткривена коме-
та названа „Хофмајстер—Бе-
стер“.



ПАБАЛА

III од врелим сунцем Индије живе људи изванредно отпорни, издржљиви и спретни. Досада су често успевали у много чему што Европљани веома тешко или никако нису могли постићи. Понекада та достигнућа изискују изванредан напор воље и снаге, као и махомалну концентрацију.

На фотографијама се види један играч „пабала“ из јужног дела државе Бомбај. Вежба се састоји у томе да се железни ђуп пун воде, тежак око 35 килограма, подигне на врат а да се притом не проспе ни једна кап воде и рукама се ниједном не дотакне. Исто тако треба излити воду из ђупа до последње капи, ожег без помоћи руку. Ово је

веома тешко извести јер је ђуп готово лоптастог облика и прилично гладак.

На слици 1) види се како се ђуп помоћу бедара подиже са земље; 2) ђуп је на коленима и опире се о прса. Да би се то постигло потребна је сарадња мишића ногу, врата, прса и стомака као и помоћ браде. Најтеже је преместити ђуп са колена на рамена као што видимо на слици 3). Јаким и кратким покретима читавог тела као и пажљивим покретима леђних мишића ђуп прелази на рамена и премешта се на врат (слика 4). Ништа није лакше ни изручити воду из ђупа (слика 5). Последње капи се морају излити преко главе (слика 6). Пабала је зато делимично игра и тешка вежба снаге, спретности и пажње.

БЕЗ ТАКМАЦА...

Нов холандски брод „Роттердам“ који је почетком септембра кренуо на своју прву пловидбу у правцу Њујорка има носивост од 38.650 тона. Он није ни највећи ни најбржи брод на свету, али у погледу удобности он засад нема такмача. „Дловешни дворан“, како га Холанђани називају, може да прими 1450 путника. Уз оваку кабину постоји купатило или туш, ватни телефон и уређаји за подешавање климе. На броду се налазе још: трпезарије, салони, барови, турско купатило (хамам) и позорнице за 500 гледалаца (највеће бродско позориште на свету). Постоје и трговине: од продавнице дувана до јувелира и много другог што чини путовање удобним. Мотори имају 35.000 коњских снага. На броду постоје стабиллизатори који спречавају њихање брода, затим деспилатори који могу 900 тона морске воде сваког дана претворити у слатку воду за пиће, итд.

Стомак који вари све

Чувар свињице „Аиде“ у роттердамском зоолошком врту тврди да сви дебеложупи нису еладокуси. Има их и веома пронадрљивих који гутају све што стигну. Једног дана када је био слободан, чувар је посматрао „Аиду“ и записивао шта је све она од глупих добита и појела: 1706 комада ораха, 198 комада хлеба са маслом, 891 комада сувог хлеба, 516 бомбона, 811 бисквита, 2 корнета сладолета, 17 јабука, 198 кришки поморанџе, 1 мекану, 1 мекану рукавицу, две мале гранчице и 1 вожни појас.

Необичан сусрет

Многи се сећају чељускинаца и њиховог спасавања које је 1934 године узбудило свет. Увече, 12. фебруара 1934 године ледене санте су се сасвим склопиле око брода „Чељускини“. Иако се маневрисало из све снаге брод није могао да крене напред. Ујутру, лед је пробио дно брода и вода је продрла у машинско одељење. Минуту су били избројани.

Путници и посада спасавали су из брода шта се могло и истоваривали на ледену санду.

Чула се команда капетана брода:

— Сви на лед!
Крма брода се све више издизала, појавио се затим застор паре и воде и брода више није било.

Сви су остали на леду: сто шесторо њих, међу њима и две бебе.

— Једна од њих, — сећа се Михаил Водопјанов, један од авијатичара спасаца „чељускинаца“ — двогодишња Ана Бујко ишла је са родитељима на Врангелово Острво. На броду је тек проходила и проговорила. Друга девојчица је била још мања — родила се на броду. Њени родитељи, научни радници, дали су јој име Карина јер је рођена за време пловидбе Карским Морем.

Заједно са осталим бродоломцима и Карина се нашла на леденој санти. Тешко је било и одраслима акамоли беби од неколико месеци. Морала

је да се савршава на леду страшног Чукотског Мора. Да би је како-тако заштитили од хладноће, умотали су је у јеленске коже, од које су направили и мали шатор у самој леденој кући. Мајка би је преповијала тек када се ваздух загрејао од људског дисања. А када су чељускинци саградили дрвену бараку, Карина је добила топлији кутак.

Први авион који се спустио на ледену санду да би спасао чељускинце понео је са собом Карину и њену мајку.

Готово четврт века касније Водопјанов је опет пошао на поларни лед. Са овом експедицијом приспео је у Лењинград. Ту су га студенти Арктичког института замолили да им исприча о својим најзначајнијим летовима.

После предавања — пише Водопјанов у својим мемоарима, — пришао ми је професор Јаков Јаковљевић Гакел.

— Водопјанове, — рекао

ми је он, — ви сте поменули име Карина. Да ли се сећате тог детета?

— Како да не! Била је нежна и питома. Ишла је из руке у руке. Ја сам је њихао на коленима.

— Па онда упознајте се, — насмејао се Гакел и привео к мени две високе девојке. — Која је од њих Карина?

Из недоумице ме је избавила сама Карина. Насмејала се и пружи ми руку:

— То сам ја! Да се опет упознамо!

Карина Васиљевна је тада студирала на геолошком факултету у Лењинграду. Изабрала је одважну професију да испитује недра земље, уз стално лутање по шумама, тајгама и пустињама.

— Зар те родни крај не вуче? — упитао сам Карину.

— Када будем завршила факултет отићи ћу да видим Карско и Чукотско Море, — обећала ми је она.

Покренуо срце »мртваца«

Ударац са стране по грудима може да покрене срце које је престало да куца, каже доктор Џон Бренденбург из Делфорда. Он је описао случај 64-годишњег човека који је за време играња голфа наједном осетио јак бол у грудима. Иако је брзо пренесен у болницу он је „мртвац“. Доктор Бренденбург није могао да осети његов пулс, није чуо срчане тонове, нити је приметио да болесник дише. Тада је ударио три пута кратко по левој страни груди „умрлог“. После трећег удараца осетило се јако али неправилно куцање пулса. Четрдесет минута доцније пулс је постао правилан.

Ђурин Обилић

Ђура Јакшић радио је неке слике за манастир Враћевшницу израдио је, поред осталих, и слику Милоша Обилића, чијем је телу дао велике размере, а лицу необичан израз.

После неког времена запитали су Ђуру зашто је тако

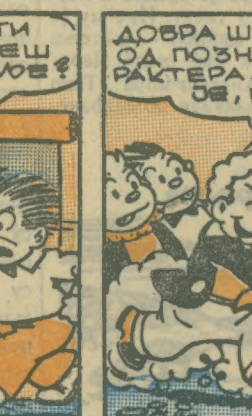
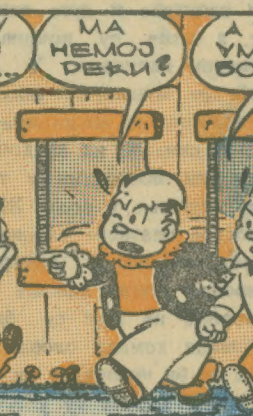
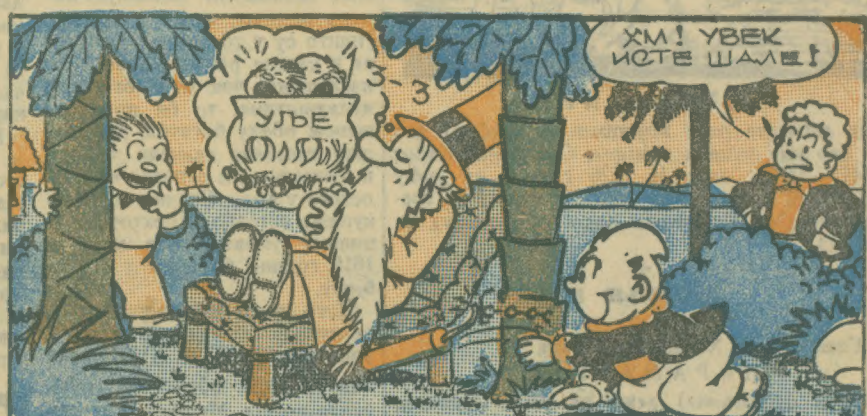
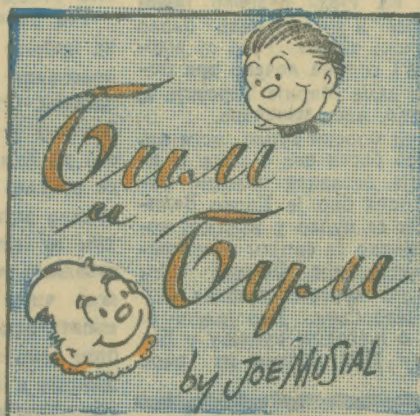


изradio Обилића. Он им је одговорио:

— Па када је Обилић нема је и снагом обилат.

— Али му лице казује да не мисли добро!

— Поћи у намери да се убије цар Мурат усред његове војске, па размишљати — не бива. Ко убије цара — не мисли, а ко размишља — није Обилић! — одговори Ђура.



У Горском Котару и данас постоји израз „Американин“ за оне који су морали некада да напусте свој крај и да се упуте у далеки свет преко великих мора не би ли тамо у непознатим земљама нашли бољи живот.

Горски Котар, Хрватско Приморје и Далмација упутили су у свет наше прве исељенике. Већ тамо с краја XVIII века, нарочито у Северној Америци, има наших људи из ових југословенских области. У другој половини прошлог века та емиграција све је јача. На обалама Тихог Океана, неколико стотина миља јужно од Ванкувера, и данас постоји насеље које носи назив „Винодолски“, што значи да су га основали наши људи из Хрватског Приморја, из Винодола, и то врло давно, пре сто и више година. Требало је имати огромне смелости да се у то време пређу бескрајна просторства Сједињених Америчких Држава од обала Атлантског до Тихог Океана, Великог Мирног Мора, како су наши људи некада називали Тихи Океан, и на његовим обалама чезнули за „шкољњима“ у свом Јадранском Мору. И док су једни од њих ко зна како стизали са Атлантика на Пацифик, други су се пошто би једрењацима опловили читав амерички континент, искрцавали у „Светом Франциску“, тј. у Сан Франциску. Одатле их је пут водио у савршено непознате и врло опасне пределе „Дивљег запада“.

Пут у далеки свет

Једни су се задржавали на обалама Тихог Океана као рибари, продужујући оно исто занимање од ког су живели и у Старом крају. Други су одлазили у унутрашњост као копачи руда, а нарочито као трагачи златних жила. Од њих се мало ко вратио у „Светог Франциска“. Њихова судбина била је најтежа.

Како су пролазили наши људи који су, тражећи хлеба, дубоко продрили у још увек врло слабо насељене државе северноамеричке уније, о томе казује и повест Јосипа Краља, из Мркопоља, у Горском Котару, који је 1852 године напустио свој родни крај и упутио се у далеки свет.

Аустријски конзул у Сан Франциску 1865 године послао је рижичком гувернеру један замотуљак, у коме се налазио низ докумената, један ишарани нотес и напомена да је код њега похрањено око две хиљаде долара, које му је оставио Јосип Краљ, пре него што је пошао на свој последњи пут у трагање за златом. Поред тога, у тој напомени речено је да је „извесни“ познат под именом Џозеф Кинг,

У далеком свету

аустријски поданик и да је код тамошњих власти уредно регистрован, с ознаком „из земље Хрватске, државе аустријске, града Меркополиса у Монтане ревиру, на обалама тријестинског мора“.

Ми сиротиња без новца

Конзул је две године чекао да се Јосип Краљ врати, као што је било договорено. Он је рок чекања продужио још за једну годину, знајући какве прилике владају у пустим америчким земљама и да је у њима тешко пронаћи поданика „његовог царског аустријског величанства“. Када се „Џозеф Кинг“ није вратио у Сан Франциско ни после три године, конзул је сматрао да је „ствар савршена“ и похрањене ствари послао у домовину...

Ко зна ко је узео Јосипову уштеђевину. Документа су остала: За њих се нико није интересовао, као ни за бележницу у коју је он унео толико занимљивих ствари. У њој се налазе белешке које обухватају готово десет година из живота наших најранијих исељеника у Сједињене Државе Америке.

Из те бележнице наведешмо само неколико одломака, а због лакшег разумевања нешто ћемо их допунити и прилагодити данашњем нашем изразу:

„1852 — крај године: Дођох у Неви Јорк, са кумом из Чабра (место у Горском Котару). Од Бремена града у Немачкој путовање мучно, а ми сиротиња без новца, па скупилај мрвице од онога што другима остаде и тако пређосмо велико море за две недеље. У Новом Јорку не нађосмо посла, него речеко да идемо даље. Богатоме бот два пута дели, а сиротиња пут под ноге... И



потрошисмо последњи новац. Неки наши што их ту нађосмо кажу да идемо на весту (запад) — тамо мајсторе као што смо ми траже. (Краљ је умео да прави секире, ексерсе, да поправља пушке и друго оружје и да израђује разне предмете од гвожђа. То је научно код свог кума у Чабру, где је би-

ла развијена радиност те врсте)“.

Злата као у нас камена

Одломак дневника из фебруара 1853 године:

„Зима јака. Ми смо кренули на језера, од њих једно зову Горње, а савршено залеђено. У месту Дуитут, у земљи Миннесоти, радили два месеца, и пр-

вене људе први пут видели. Од њих добили крзна, а за узврат поправисмо неколико пушак и саградисмо доста ствари од гвожђа...“

„Април 1853: ... И нађосмо се опет наших. Нас два из старине (Краљ и његов кум) и три Винодолца. Један од њих, Иван, рече: „Ајдемо, брајо, кад смо наши заједно, на другу страну света где је Мирно Море. Кажу: земље има много и злата као у нас камена. Пођосмо...“

„Август, 1853: Мучно је. До Мирног Мора далеко. Сад радимо у Фортију и (тврђави) Пеку, на реци Мисури. Мајко моја, далеко ли си. Да ли жудиш за својим сином. Земља је ово Монтана, и у њој покопасмо кума. Дуго је венуо док није свенуо. Тешко ми је, оплакасмо га, а ја највише. Да нејдемо даље, говоре солдати у Фортији, јер црвени људи држе све путеве за Мирно Море... Па се договорисмо да ипак пођемо...“

„Почетак октобра, 1853: У Орегону на Тихо Море стигосмо, од нас пет који смо пошл — два у Нови Порат (Ньюпорт). Из Фортије Пека пођосмо са стотине кола, пуних онима што траже срећу, али сви не стигосмо онамо куд наумисмо. Бијаше велике невоље с црвеним људима, и многи од наших погубише, па тако и наша два лична брата Винодолца. Од њих узеше косу и кожу са главе, а ми их покопасмо како је ред. Винодолци плачи за својим синовима, никада их више видети нећемо...“

Жудео је за родним крајем

Потом Јосип Краљ бележи само места, готово током десет година, где се налазио и

шта је где радио и колико је зарадио. Тражећи злато по Калифорнији, види се из забелешака, он је имао и успеха. Иначе, углавном, се бавио својим занатом, обилазећи пуста насеља дуж обала Тихог Океана од Портланда до Сан Диега.

Стекао је прилично новца и жудео је „када буде човек имућни“ да се врати у свој родни крај. Али десила се невоља. С једном групом копача злата и ловца Краљ је кренуо у унутрашњост Неваде, јер се прочуло да има налазишта злата која још нису коришћена. Нешто од свог уштеђеног новца похрањено је код једног пријатеља у Сан Франциску, а остали су уложно у посао. После неколико месеци пешачења кроз пусте пределе Неваде — ову групу напали су Индијанци Чејени, разбили је, оћепали и уништили. Пуким случајем Краљ у овом препадлу није погинуо. Чејени су га заробили и држали у ропству пуне две године. Код Чејена је наш Мркопољан радно свој стари занат и био од велике користи ратничком индијанском племену. Чејени су га чак водили у своје ратничке походе будно мотрећи и пазећи на драгоценост „бледоликог човека“ који је умео да „лечи“ убојно оружје и да од гвожђа израђује ванредно корисне ствари.

Последње путовање

У једном окршају са америчком војном коњицом, у коме су Чејени били поражени, Краљ је успео да се домогне слободе и да се врати у Сан Франциско, али без игде нечега, осим оног малог дела своје уштеђевине коју је похрањено код пријатеља.

Сад је опет требало све почети изнова. И Јосип Краљ, познат као Џозеф Кинг, није дуго мировао. После неколико месеци боравка у Сан Франциску, он се одлучио да поново пође у потрагу за златом, јер се прочуло да су откривене нове богате жите у Сијери Невади. Пре тога он је с аустријским конзулом у Сан Франциску уредио све своје животне ствари, мислећи углавном на своје у старом крају које већ одавна није видео, нити је ништа о њима чуо. И пошао је на свој последњи пут с кога се више никада није вратио.

Међутим, његове забелешке говоре о чудесним судбинама наших људи у далеком непознатом свету и о њиховим чежњама за родним крајем који су морали да напуштају због мукотрпног и тешког живота.

Хенри Беренс има 62 године, пореклом је Немач, рођен је у Бразилији, обилазио је све континенте

те показујући се пред публиком многобројних циркуса, висок је око 75 сантиметара а тежак свега 14,5 килограма. Он деценијама носи титулу најмањег човека на свету.

Овај „Лилипутанац“ међу „Гуливерима“ сваког дана мора да савлада велик број препрека које за нормалне људе не представљају никакву тешкоћу. Не може дуго да пешачи, јер сто метара за њега представљају „километар“. Те-

НАЈМАЊИ



СТАРА 62 ГОДИНЕ — ТЕЖАК 14 КИЛОГРАМА

шко му је да отвори мућна врата, а сваки степеник износи скоро половину његове висине. Мада је обичан пас за њега као коњ, воли животиње, па чак и коње, на које су они за њега високим као за нас слоновима.

Отац и мати Хенри Беренс били су нормални људи. Чак и он, док је био дете, није се ничим одвајао од својих вр-

шњака. Али, у другој години живота најједном је престао да расте.

Кад је навршио 20 година, а нарочито пошто је изгубио родитеље, Беренс упознаје горак живот, јер су се пред њим затварала сва врата. Напустио је Бразилију и отпутовао за Венецуелу. Његов животни проблем био је решен тек пошто се упознао са једним им-

пресаријем за патуљке. У друштву своје сабраће, осећао се срећан. Имали су свог обућара, свог шројача, појављивали су се пред публиком и без понижења зарађивали хлеб.

На једној турнеји по Европи нашао је себи жену, Ему, 25 сантиметара вишу од њега, са којом је и данас у браку. Њиховом венчању присуствовало је веома много света. Да их радознала публика не углуши, брачни пар је морао после венчања да побегне кроз један споредан излаз.

Хенри Беренс, говори шпански, португалски, енглески и немачки. Настањен је у граду Ворлингту, у енглеској провинцији Сасекс.

Не знају за вршњацицу

У грађевинском предузећу у Монтреалу једног дана руковођици су запазили да помоћни радници Индијанци, припадници племена Моахава, из оближњег резервата, не осећају вртоглавицу када се налазе на великим висинама. Тамо се слободно крећу као да ходају по равnoj земљи. То је „одлучно судбину овог племена“, сви његови чланови запослили су се у високоградњи, а то је посао који се у Америци најбоље плаћа. Они су запослени увек када се граде мостови изнад кањона, када се подижу облакодери и овида где на вртоглавим висинама треба да буду постављене челичне конструкције.

Досад непознати

Збирку рукописа Бетовена досад непознату, која износи 186 страна, сада штампа једно московско издавачко предузеће. Рукописи потичу из заоставштине руског мецене Вилгарског који је лично познавао Бетовена. Књига ће ускоро изаћи из штампе.

ЧОВЕК НА СВЕТУ

Досељивци фудбалери

У једном месташцу у Баварској одиграна је пријатељска фудбалска утакмица на којој су готови пљуштали као од шале: све до резултата 20:10. А тада, у 72 минути, два гледаоца, узбуђена, скинула су са својих места и завапила: „Станите!“ Фудбалери су стали као укопани, јер су сви знали какав их поклон чека. Наиме, прекид утакмице прадила су два крчмара, јер је сваки свом тиму обећао по буре пива за сваки постигнут гол, а један није знао за обећање оног другог.

„Слушачи“ из Парме

У граду Парми, одакле потиче чувени сир пармезан, у радионицама за израду сира запослени су специјални службеници, такозвани „слушачи сира“. То су веома искусни људи, изванредно изостреног слуха, који малим сребрним чекићима ударају по кори сира и на основу звука који притом настаје одређују да ли је сир довољно узрео.





ЈЕДИНА „НЕПОЗНАТА“ ЖИВОТИЊА ЧИЈА ФОТОГРАФИЈА ПОСТОЈИ ТО ЈЕ АМЕРАНТРОПОИДЕС ЛОУСИ КОГА ЈЕ ОТКРИО ШВАЈЦАРСКИ ВООЛОГ ФРАНСОА ДЕ ЛОЈС 1917. ГОДИНЕ. ИСТРАЖУЈУЋИ ПЛАНИНСКЕ КРАЈЕВЕ НА ГРАНИЦАМА КОЛУМБИЈЕ И ВЕНЕЦУЕЛЕ

ТУ И ТАМО КРУЖЕ ПРИЧЕ...

остајали су без успеха. Тада је др Вајсман повео експедицију у југозападни Тибет. Том приликом чланови експедиције успели су да виде ову ретку животињу. Ухваћено је једино младунче, али је оно живело свега неколико дана. Тек 1938. године зоолошки врт у Чикагу добио је прву живу циновску панду.

Познато је да су научници на основу нађених фосила успели да реконструишу многе изумрле животиње. Али постоје случајеви, мада врло ретки, да су неке давно изумрле животиње откривене само помоћу једног јединог нађеног остатка. На пример, крволочни вулк, који је некад био страх и трепет у шумама јужноамеричких Анда, сачуван је за науку захваљујући једној јединој кожи коју је 1926. године у Буенос Аиресу открио неки препродавац коже. На основу тог крзна добијен је изглед и описана је ова животиња.

Једине трагове о постојању човеколиког мајмуна у Венецуели „амерантропидес лојси“ пронашао је швајцарски геолог Франсоа де Лојс 1917. године, приликом истраживања планина на граници између Колумбије и Венецуеле. На основу нађених остатака он је успео да направи и фотографски снимак „непознате“ животиње.

У току последњих 140 година истраживачи и научници успели су да пронађу многе животиње за које се веровало да припадају само царству фосила. Славни француски анатомист Жорж Кивије, 1819. рекао је: „Постоји мало наде да се открију нове врсте циновских четвороножаца“. Тих година његов ученик Днард послао му је из Индије пртеж једне дотада непознате животиње — тапира, пропраћен речима: „Када сам, први пут видео тапира, зачудио сам се како једна тако велика животиња раније није откривена. Тапир је у шумама Индије чест као и слон или носорог“.

И, стварно, ускоро су истраживачи својим открићима демантовали Кивијеа: године 1835. откривен је мајмун гелала, највећи из породице бабуна, 1843. — питмејски нилски коњ, 1847. — горилла, 1850. шомбуршки јелен, 1869. — циновска панда, 1870. мајмун са затупастим носом, и тако даље. У доба Кивијеа било је познато 386 разних врста сисара и 765 врста птица; године 1939. скала познатих примерака попела се на око 13.000 сисара и 28.000 птица, док је данас и овај број повећан.

Јасно је да још увек настан број великих животиња

живи у мору и да њихово откривање можемо са сигурношћу да очекујемо. Али исто тако смо наклонени да верујемо да је каталог великих животиња, које живе на Земљи, скоро закључен. Међутим, још увек ту и тамо круже приче о постојању неких „чуд

раса“ узбуђује машту ошваца. Али, и поред све опрезности, наука мора да прима и испитује трагове „живих фосила“. Тако на пример питмејци из Конга дуго година су описивали неку чудну животињу — окапи. Нико им није веровао да постоји животиња



ВУК СА АНДА (ЛЕВО) У ПОРЕЂЕЊУ СА ВУКОМ ИЗ ПАМПАСА. ВУК СА АНДА ОПИСАН ЈЕ И РЕКОНСТРУИСАН ПРЕМА ЈЕДНОЈ КОЖИ НАЂЕНОЈ КОД НЕКОГ ТРГОВЦА У БУЕНОС АИРЕСУ 1926. ГОДИНЕ

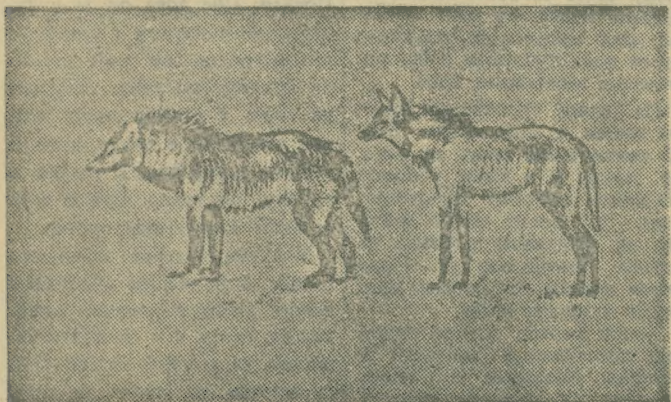
них“ животиња. Такве податке не треба преувеличавати, јер су често посредни добро познате животиње виђене под необичним условима, што на-

која личи на жирафу и коња. Уствари на једном старом египатском цртежу, који потиче 3.000 година пре наше ере, нацртана је и ова животиња.

ЖИВИМО У ДОБА КАДА је циновска панда исто тако добро позната као, рецимо, и нека домаћа животиња. Постоје и истражаче у облику панде, фотографије у књигама и новинама, као и живе панде у зоолошким вртovima.

Први податак о панди, о месождеру налик на медведа који живи на Хималајима, потиче из једног рукописа из 621. године за време владе првог цара из кинеске династије

с неким земљопоседником у Сјеверу, када је у кући домаћина приметио кожу „бело-преног“ медведа, о коме је више пута слушао разне приче, али у чије постојање није веровао. Одмах се дао на посао да икако пронађе ову животињу. После дванаест дана кинески ловци су му донели младунче панде. Ухватили су га живо, али да би га лакше донели убили су га. Мисионар је заграбио кожу, па је на основу ње извршена реконструкција. Располагало се драгоценим



ПОГЛЕД С ВОКА НА ТЕЛО ВУКА СА АНДА (ЛЕВО) И НА ВУКА СА ПАМПАСА

Цианг. До марта 1869. године, панди је, међутим, сматран за животињу која постоји само у легендама. Случај је открио постојање ове животиње.

Пјер Давид, француски мисионар, једног дана пио је чај

податком: правим изгледом панде и чинициом да она постоји.

Од 1870. до 1915. године многи истраживачи и научници трагали су за живом пандом, али сви ти напори и покушаји

ВЕЛИКЕ ГРЕШКЕ НА МАЛИМ СЛИКАМА

Нигде, вероватно, грешке не промаћу непримећене тако лако као на малим сликама на поштанским маркама. Тачније речено, остају непримећене све док не буде сувише касно да се исправе.

Године 1921. Вајмарска република издала је серију марка на којима су била приказана разна ствари. На тим маркама ковач и рудар представљени су као леваци. Поред тога, људи који се разумеју у ковачке послове замерили су што на једној од тих марака на једном наковњу раде четири човека, што је практички немогуће. Још једна замора истој марци: ковачи при раду не завршу руке од мошале као сви остали људи, напосле, већ унутра јер увек постоји опасност да нека варница упадне у набор на рукаву.

Једна чехословачка марка из 1918. године приказује чувене прашке Храдчане при сунчевом изласку. Марка је лепо израђена, али на њој сунце излази на — западу.

Сваком филателисту добро је позната француска серија марака са сликом „Маријана“ као сећанице. Она се први пут појавила 1903. године и на њој сејачица баца семе — против ветра.

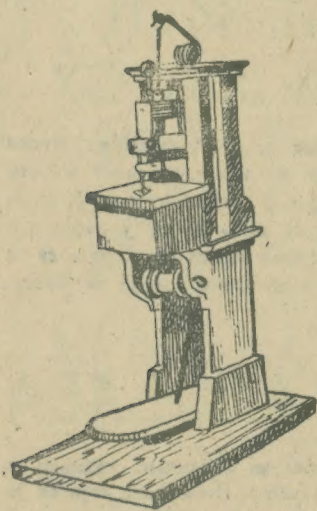
Године 1925. издата је у Пољској једна поморска серија марака. На једној од тих марака представљен је једрица на којој се налази поморски брод. Слика је, очигледно, није много знао о једрицама и поморским бродовима. Поред тога, на марци се таласи и једрица „споразумели“ с правцу дувања ветра.

ИРСКА БАЈКА

WALT DISNEY



ПАТЕНТИ



ПРВА ШИВАЋА МАШИНА
ТИМОНИЈЕА (1830)

У прошлости нису били ретки случајеви да аутор неких проналазака живи и умире у бедности, док се богате, они који су тај проналазак умели да искористе, захваљујући новцу или другим средствима којима су располагали. Чак и кад је проналазач био у могућности да се користи својим изумом, да га произвођи и продаје, он није могао спречити сваког другог да то исто чини. Па пошто су по правилу проналазачи били економски слабији од разних фабриканата то су они лако успевали да их угуше.

Прве заштите

Досадашње, у појединостима разрађене, заштите права проналазача није се дошло од једном, већ постепеним развојем, после више векова.

Првобитно, када се схватала важност проналазачке делатности, поједини проналазачи добијали су посебно право, да само они сами могу користити свој проналазак неку нову или усавршену напору или поступак за производњу неког производа. Једну од првих привилегија ове врсте добио је Адел Фулон 7 јуна 1551. у Француској за проналазак нарочите врсте штампарских слова. Одмах затим, 13 јуна исте године, опет у Француској, издато је „патентно писмо“ Италијану Тезеју Муџију, према коме је стекао право „да он сам произвођи у току десет година сав врсте стакла по венецијанском начину“. Може се навести и један пример из каснијег времена, из 1659. када је сличну заштиту добио Жан Лакам за „тајну, коју је он пронашао, како се топи кварцини песак да би се од њега правили судови и стакло за огледала“.

Ове повластице нису биле све истога типа, него се свакоме проналазачу у писму које би добио напомињало која

права добија. Тако је неки Картије 1771 добио писмо у коме је стојало: „Његово Величанство, уверивши се у тачност ареометара које производи господин Картије... наређује да се ареометри које он производи употребљавају за испитивање ракије, шпиритуса и других алкохолних пића“. То је значило да су се само његове напоре могле употребљавати, па је проналазач на тај начин зарађивао.

И други европски владари давали су сличне повластице појединцима, по својој вољи, јер нису постојали законски прописи којима би се утврђивала права проналазача. Први пут је ово право законом признато у Енглеској 1623. Једним актом парламента обезбеђено је проналазачима искључиво право искоришћавања проналазача у току 14 година. Парламент је уствари само потврдио дотадашњу праксу у погледу трајања заштите, само што добијање ове заштите није више зависило од краљеве добре воље. У Сједињеним Америчким Државама конгрес је 1776 прогласио заштиту проналазача као једино од права човека, док је закон о томе донет тек 1790. У Француској је, као и у Енглеској, проналазач могао добити повластицу од краља. Пошто су револуционари од 1789 прогласили укидање свих повластица, изгледало је неко време да ће у тој земљи проналазачи лоше проћи. Али убрзо је народна скупштина прогласила да је „право проналазача најнеповредљивија, најсветија, најзаконитија и најчистија својина“, па је 1791 донет први закон о заштити проналазачких права. После ове три земље, и остале индустријски развијене земље у Европи регулисале су путем закона право проналазача.

Шта је патент

Израз патент долази од латинске речи *patens*, што значи отворен. У Средњем веку, а и почетком новог, *patentes litterae* беху исправе у облику отвореног писма које су, када би се издавале поједином лицу потврђивале неко његово право, на пример, на звање или чин у војсци. Отуда су и исправе којима се проналазачу зајемчавало право на коришћење проналазачког тако називане. У скраћеном облику патент у новије време мисли се такође на право које се даје некоме лицу да може искључиво располагати својим проналазком на извесно време. По истеку тога времена, најчешће око 15 година, како у којој држави, проналазач по стаје општа својина и свако се може њиме користити.

Године 1873 одржан је у Бечу први Међународни па-

тентни конгрес на коме се расправљало о бољој заштити права проналазача у другим земљама. Учесници су апеловали на државе да уједначе своје законодавство, како би се олакшало проналазачима да своје право могу користити и у страним земљама. Десет година касније, на конференцији која је одржана у Паризу 1883 ова жеља била је углавном остварена. Основана је Међународна унија за заштиту индустријске својине, а међународном конвенцијом обезбеђено је проналазачима живање у свима земљама чланицама Уније истих права која имају и у својој земљи. И Србија је била чланица Међународне уније, иако није имала своје посебно национално законодавство о заштити патената.

Број патената

Велики помет индустрије у XIX и XX веку и обезбеђена заштита проналазачких права учинише да се проналазачка делатност нагло развије. Ово се најбоље види из броја патената који су пријављени и одобрени у појединим земљама.

Сваки одобрени и регистровани патент у некој земљи добија свој редни број. Ови бројеви никад се не понављају, већ стално расту, тако да последњи редни број показује колико је у некој земљи било одобрених патената од времена када је донет закон о њиховој заштити. Тако је до августа 1959 издато патената у:

Швајцарској	339.514
Енглеској	821.800
Немачкој	1.063.990
Француској	1.045.425
САД	2.900.636

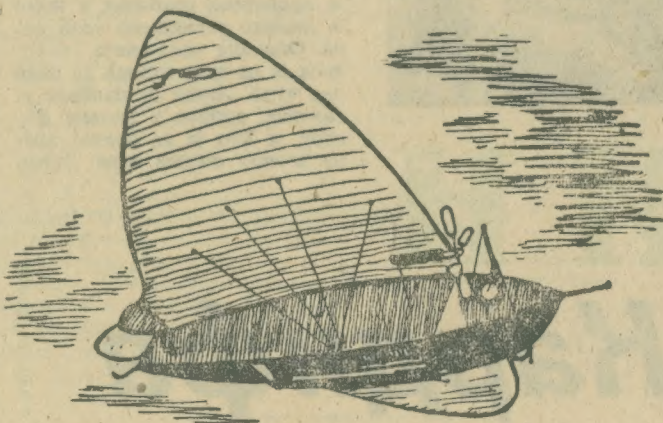
У нашој земљи озбиљнија пажња заштити проналазача обраћена је тек крајем 1920 године, пошто су донети законски прописи о заштити индустријске својине. Као и углавном свуда у свету, и код нас, свако ко пронађе ново техничко решење неког проблема, њему нову конструкцију или нови поступак за добијање неких материја, има право да то пријави и да тражи издавање патента. Патент се издаје само ако је проналазач нов и технички изводљив. Како се код нас од 1921 повећавао број пријављених патената види се из следећег прегледа:

1921	2111
1922	1289
1923	863
1924	1056
1925	894
1926	872
1927	1053
1928	1221
1929	1362
1930	1408
1931	1352
1932	1146
1933	1191
1934	1196
1935	1229
1936	1398
1937	1639
1938	1646
1939	1673
1940	1260
1941	720
1942	616
1943	636
1944	431
1945	35
1946	307
1947	300
1948	268
1949	218
1950	189
1951	285
1952	306
1953	613
1954	961
1955	1431
1956	1396
1957	1522
1958	1660

Сви пријављени патенти, разуме се, не бивају и одобрени. Извесан проценат отпада зато што проналазач није нов. Често се дешава, наиме да неко потпуно самостално дође до неког проналазачког пријави га, у најдубљем уверењу да тако нешто дотле није постојало, а, уопштару, до истог проналазача дошао је неко други пре њега, па пошто се патент

издаје само ономе ко га први пријави, ниједан од каснијих проналазача не може добити патент.

Мањи проценат одбијених проналазача отпада на оне ко-



МАКЕТА ЛЕТЕЋЕГ ВАЗДУШНОГ АПАРАТА ЗВАНОГ „АЕРОПЛАН“ ПО КОНСТРУКЦИЈИ ПЕНОА И ГОШОА 1878 ГОДИНЕ.

ји нису технички изводљиви. То су углавном проналазачи који се могу сврстати у групу „перпетуум мобиле“. Проналазачи су често нешколовани људи, који не располажу потребним теоретским знањем, иако су можда мајстори у својој струци. Зато лако могу пасти у заблуду и веровати да

су пронашли неку напору или мотор који се може покретати без утrophа енергије, или који може дати више енергије него што је потребно за његов рад. Ово је, наравно, противно физичким законима и не може се остварити.

Али и поред тога што се сви проналазачи који се пријаве не одобре, види се како и у нашој земљи њихов број стално расте, те је укупни

Кредитне књижице за књиге

У Совјетском Савезу моћи ће да се добије кредитна књижица за куповину књига у књижарама. Са кредитном књижицом, у којој је записано име и презиме власника и место запослења, моћи ће да се набаве књиге на отплату. У свакој књижари запише се наслов књиге и цена, а књижара рачун доставља предузећу у коме је купац запослен. После тога благајна одбија дужнику сваког месеца одређену суму на име отплате.

★

Биро за дадиље на Бродвеју постао је у неку руку мерило за успех неког филма код публике. Наиме, људи који имају малу децу често не могу да их оставе и да оду у биоскоп, па се због тога обрате бироу за дадиље, које чувају децу док су они у биоскопу. Неки биоскопи утврђују успех филма према броју позива који је добио овај биро.

★

Лакне зубе за краве израђује један дентиста из Небраске, у Америци, јер се приметило да краве уз храну поједу доста песка, па им се приликом жвакања зуби брзо кваре. Он прави лакне зубе од челика који не оксидише и који ће омогућити да краве храну боље „семељу“ и да им се мање зуби кваре.

★

Бетон ће бити заштићен од разних кварова ако се пред ње једном техничком израђеном на бази синтетичне смоле. Ова смеша се прелива преко бетонских плоча и упије се у све поре, а сна се и у шупљине између самих плоча. Овакву течност употребљавају нека предузећа у Америци.

Крејосна осморка

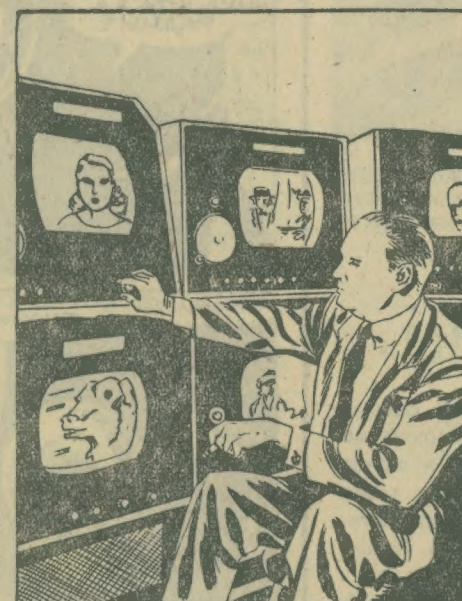
Пре 45 година осмерак америчког Универзитета у Кембриџу, држава Масачусетс, победио је на познатој Ханлеј-регати у Лондону. Чланови победничке посаде тада су се заветовали један другом да ће убудуће увек заједно веслати до год ова осморка за то буду способни. И остали су верни том обећању. Већ 45 година они непрекидно, бар четири пута годишње, ускоче у један чамац и „одвеслају“ једну регату. Крејосна осморка надају се да ће још дуго одржати своју традицију.

ПРОНАЛАЗАЧИ

ТЕЛЕВИЗИЈА



Данас је телевизија веома распрострањена, а програм је толико разноврстан да се могу пратити све могуће вести и догађаји из целог света, што свакоме помаже да усаврши себе и упозна кретање културе и науке.



Пошто се ослободило материјалних брига, био је у могућности да ствара разне конструкције телевизора, које су други већ производили. Упоредивао их је са својима, али није био задовољан. Није жалио труда и зато је успео да усаврши телевизију.



Али ли Мон је претворио грубу катодну цев у основу модерне телевизије, радова и инструмената као што је апарат за мерење откуцаја срца, решавање математичких проблема и друго. Данас он ради на усавршавању електронике пред којом су неограничене могућности.

КАСНО КАЈАЊЕ



Место Абрешвиј, у источној Француској, пријатно је и окружено јеловом шумом. Једног дана тамо се десило занимљив случај. Наиме, неки мештанин кренуо је да лови дивље вепрове и успео је да убије три. Али, док је стајао над непомицим телом прећег вепра, из траве се помолило мало прасенце, које на ловца није обраћало пажњу, него је почело да се врти око тела своје мртве мајке. То га је јако узбуђило. Осетио је пријужу савести. Плашећи се да прасенце само не пропадне у шуми, узео га је и однео својој кући. Оно се није опирало.

Код куће су га сви с радошћу дочекали, а нарочито ловчева четворогодишња девојчица, која је почела да га храни на цуцу. Отуда је прасце њен свакодневни друг у игри. Једина невоља девојчице је у томе што је прасенце много љубоморно на њену лутку, па чим нема никог у близини, оно штеча лутку и склони је у траву. После тога враћа се кући да узме свој оброк и прави се невешто као да се није ништа догодило. Ово прасенце је прави љубимац не само девојчице и њених укућана него и свих становника места, а нарочито деце.



ЦИН из Кардифа

Када је Џорџ Хул напустио своју презадужену фарму у Бингхам-тону, на којој је сadio дуван, бежећи од дужника, кренуо је 1868 године на Запад привучен причама копаца злата. Али, он није успео да открије златоносна поља. Препуштен сам себи, у очајању, синула му је идеја како ће откопати не злато — већ готов новца. Своју замисао је и остварио. Џорџ Хул познат је као творац цина из Кардифа, с којим је успео да превари цео свет. Како се то десило? Путujući на Запад, у трагању за својом срећом, једне ноћи Хул се задржао у граду Аклеју, у држави Ајови. Закуцао је на врата своје сестре. Ту је она затекао и неког свештеника, који је, такође, био на пропутовању. За време вечере свештеник је између осталог, причао и о диновима који су некада својим корацима од „седам миља“ корачали земљом. И док су сви помно слушали, Хул је почео да доказује да динови нису постојали, а онда је изненада заљутао. Синула му је велика идеја: људи верују у свашта. Хул је још раније чуо о скамењеном дрвећу. Зашто онда да не буде и човек — цин који се у току векова окаме-

један Хулов рођак, Вилијам Невел имао је фарму. За невесту суму новца он је пристао да се цин закопа на његовом имању. Новембра 1868 године Хул, Невел и два његова пријатеља ископали су гробницу за коцка тешког око 1600 килограма, положили су доле статуу и затим је земљом поново пакљиво затрпали.

Тада је објављено: у Кардифу, на једној фарми, случајно је пронађена гробница у којој је лежало окамењено тело цина. Опрона маса света похрлила је са свих страна да види ово чудо. Људи су плаћали улазнице, зурили у камену фигуру, и Хул је за кратко време згинуо велике паре. Затим

веритета и из музеја долазили су научници да виде, како су говорили, не окамењеног цина, већ античку статуу. Хулу је то добро дошло и њихове коментаре искористио је у рекламне сврхе. Најзад, 1870 године О. К. Марш, професор са Јелског универзитета, детаљно је испитао „кардифског цина“. Он је запазио да је патина на камену отворена вештачким путем, употребом хемијских средстава, а такође је приметио да то није никаква античка статуа. Вест се брзо проширила. Тада су се и људи, који су некада радили на изградњи железничке пруге у Ајови, сетили да је Хул код њих некада наручио опроман камени блок.

Али Хулу то више није било важно. Он је успео да за ово време згрне новац и да се обогати. Свог „кардифског цина“ продао је једном путујућем циркусу.

Међутим, новац како му је дошао, тако је и отишао. Немајући пословног искуства, он је 1873 године сав свој иметак страшио. Тада је покушао да „открије“ другог цина, сада у Калифорнији, али људи овој превари нису насели. Хул је затим отпутовао у Енглеску, где му се сваки траг изгубио, остављајући за собом само сећање на „кардифског цина“, с којим је успео да направи обману каква се не памти.

је преварио и изоловао цина у Бостону.

Откопавање окамењеног цина у Кардифу није само узбуђило машту обичних људи, већ је вест о томе допринела и у научне кругове. Са разних уни-

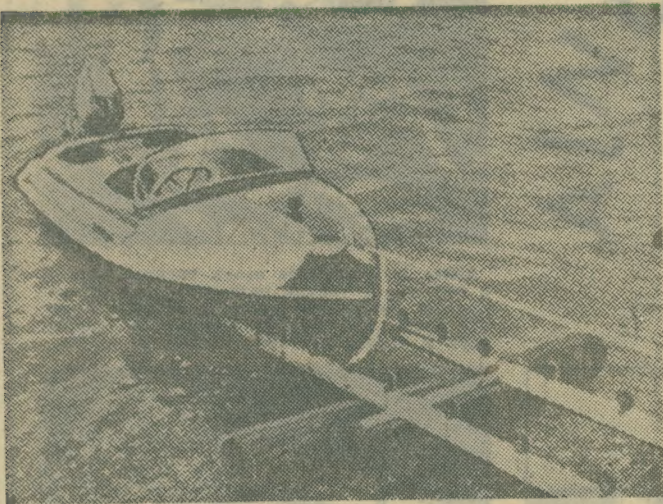
нио у свом пробу? У близини насеља за изградњу железничке пруге видео је гипсана корита, направљена од кречњачких стена. Неколицини радника донео је буре пива, као награду што ће му извадити један велики камен блок дуг 4 и широк 1,30 метара.

Стена је била тешка преко три тоне. Хул ју је увио у платно. Коњским запрегама на нарочитим колима камен је превезен до железничке станице. Он је објаснио да му је камен потребан да би изradio монументални опоменик. Ускоро је камен превезен у Чикаго и смештен у радионицу једног каменоресца. Хул је дао нацрт како да се у камену изреже фигура диновског човека. Каменорезац је уз помоћ два помоћника успео да у мекој кречњачкој стени направи фигуру дугу 4 метра, на чијем се лицу јасно видела патња коју је цин преживео у „смирној агонији“ — како је то Хул тражио.

Да би се на кожи цина створиле што верније поре, израђен је специјалан чекић, помоћу кога је то и остварено. Да би статуа изгледала стара, каменорезац ју је трљао песком, мастилом и асидом. Неочекивано на камену су се појавиле и линије које су потсећале на вене.

У Кардифу, држава Њујорк,

ИЗВЛАЧЕЊЕ ЧАМЦА НА СУВО



Две греде на точковима који се котрљају под чамцем могу олакшати извлачење већег чамца на суво без опасности да се оштети. За извлачење се може користити и мали електрични мотор.

КУЋЕ-КАМЕЛЕОНИ

У васионској технолошкој лабораторији у САД сада се ради на добијању боје која се на различитим температурама мења. На вишој температури боја постаје светла и одбија сунчеве зраке, а на нижој прелази у тамну и упија топле сунчеве зраке. На тај начин температура ће у сателиту остати релативно стабилна, па ће то спречити оштећење разних инструмената услед промене температуре.

Стручњаци су пронашли 35 супстанци које имају ову „камеleonску“ могућност да промене боју. Овим супстанцама моћи ће да се боје куће. Под топлим летњим зрацима боја ће прелазити из овеке зелене у бледожуто. На овај начин хемикалија ће „аутоматски“ смањивати загревање зидова. Зимом ће се претворити у тамнозелену и тада ће упијати топле сунчеве зраке.

ПЕГАЗ ТРАЖИ ХИДРУ

ЦРТА
А. ФИШЕР



АХ, САДА МИ ЈЕ ЈАСНА И МОРАМО БИТИ УХРАБРИ. КАРЛОВА УЛОГА, ОЧЕ, ОПРОСТИ ШТО САМ ПОКУШАЛА ДА НЕ ВЕРУЕМ ДА НАМ ИКО МОЖЕ ПОМОЋИ. ТЕ САВЕ-ТУЈЕМ.



ИАКО ВИДИМ ДА СТЕ ПРОТИВ МЕНЕ, СМАТРАМ ЗА ПОТРЕБНО ДА ВАС УДОВНИЈЕ СМЕСТИМ, ДРАГА МОЈА. ВРЕМЕ ЋЕ УЧИНИТИ СВОЈЕ. ВОДИТЕ ЈЕ.



ПОСЛЕ ДВОЧАСОВНОГ ТУМАРАЊА ПО МРАЧНИМ „КАТА-КОМБАМА“ ДА МИ СЕ ЛАМПА НИЈЕ РАЗБИЛА ЈОШ БИХ МОЖДА НАШАО ИЗЛАЗ. ОВАКО, НИШТА НЕ ВИДИМ. УСКОРО ЋЕ НЕСТАТИ КИСЕОНИКА. ШТА ДА РАДИМ?



КАРЛО НЕКУДА СПРОВОДИ ПРОФЕСОРА! ЗНАЧИ, ИПАК!



ТО ЈЕ ТАЧНО. ВАШ КОЛЕГА МАРКОВ ЋЕ ВАМ УКОРО ПРАВИТИ ДРУШТВО. А НИКОЛ...? МА ГДЕ БИО, РЕЗЕРВЕ КИСЕОНИКА МУ НЕЋЕ ДУГО ТРАЈАТИ. ЖАО МИ ЈЕ, ВЕРУЈТЕ.



У МРАЧНОМ ПОДЗЕМЉУ ДРЕВНОГ ГРАДА.



ДА ЛИ МЕ ОЧИ ВЕРАДУ ЈЕДИН ЈЕ ОНО ЗБИРА СВЕТОСТ? НАПРЕД, НИКОЛ!



НИКОЛ! СВАКАКО, ПРОФЕСОРЕ. САДА ЋЕ НАС НАШ ПРИЈАТЕЉ ОДВЕСТИ ОНАМО КУДА ЈЕ НАМЕРАВАО. А УЗ ПУТ ЋЕ НАМ ИСПРИЧАТИ СВЕ ШТО ЗНА... ИНАЧЕ...

ЖИВОТИЊЕ МОГУ ЖИВЕТИ НА МАРСУ!

Експерименти са животињама које су извршили руски научници на Хималајима показују да животиње могу живети на Марсу, тврди Лојд Мод, професор астрономије на Колумбији универзитету. У извештају се каже да су у лабораторији на Хималајима створени услови какви су, верује се, и на Марсу, па је то, можда, кључ и за живог човека на Марсу.

И ТО СЕ КАЖЊАВА

Џон Џордан, некадашњи докеј из Селфорда, кажњен је због прекорачења брзине — у јахању. Полицајци који га је пратио мотором пријавио је судији „прекршај“ овим речима: „Џордан је терао свог коња да трчи 40 км на час“. Уследила је и казна: две фунте.

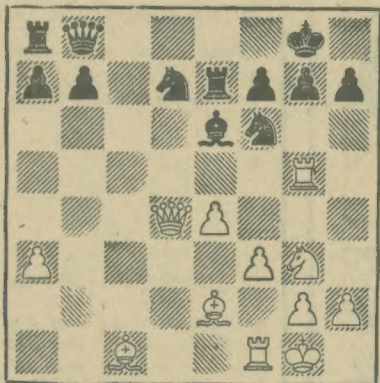
ОДМОР ЈЕ ЛЕК

Становници главног града Јапана запрепастили су се кад су сазнали да саобраћајних несрећа у центру града има три пута више у току последње три године. Шта треба предузети да би се обезбедио градски саобраћај — на изванредан начин је решио претседник токиског аутобуског друштва Мотоји Хатано. По његовом мишљењу шоферима је неопходно смирење. Зато их у групама, на смену, шаље у Камакуру, где се потпуно одмарају. Тек пошто се сасвим опореле враћају се на посао.

Учимо шах

LXXXIX

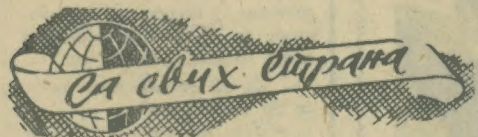
Пешади око краља, то је његова стража, његови лични чувари. Ако се та стража растури, краљ обично страда.



Овако је изгледала позиција у партији коју су Ботвиник и Керес одиграли на меч-турниру за првенство света 1948 године. Да би разбио пешачку одбрану црног краља, Ботвиник се решава да жртвује топа:

1. Тг5:г7+ Кг8:г7
2. Сг3-х5+ Кг7-г6
3. Дд4-е3!

Керес предаје, јер се налази пред матом. Анализа показује да би Керес изгубио партију и да је, место Кг7-г6, повукао Кг7-ф8. Ботвиник је израчунао да ће ударом у пешачки зид испред црног краља сигурно добити партију и није се преварио у рачуну.



СУНЦЕ У БОЦАМА. — На Техничком факултету у Калифорнији су конструисали „сунце у боцама“. На овај начин треба да се добију нове фреквенције код радио таласа за радио апарате који не би били већи од целог сата. „Сунце у боци“ је уствари вакуумска цев испуњена гасом живе и сребра. Кад се кроз овај гас пусти електрична струја он се прегрејане „атмосфере“. Користећи ове особине „сунца у боцама“ стручњаци се надају да ће добити нове микроталасе.

СТУДЕНТСКИ РЕАКТОР — У Сједињеним Државама конструисан је нов реактор широк и висок три метра који може веома лако да се склопи и расклопи. Потребна су само три дана да би се он склопио и пустио у рад. Уранијумово језгро у реактору је добро изоловано и лако се преноси. Пошто је предвиђен за практичне вежбе студената, назван је „студентски реактор“. По његовом типу израђена је још једна врста реактора познатог под именом „портабл реактор“ а служиће за изградњу малих атомских електричних централа на Северном и Јужном полу.

АУТОМОБИЛСКИ РАДАР — У Великој Британији је усавршен систем аутоматског управљања аутомобилима. У колима је уграђен мали али веома осетљив радар. Аутоматски се управља колима на тај начин што нарочити апарат, прикључан за радар, следи линију специјално обојену и повучену с обе стране пута. Овај апарат је у стању да „види“ кривину на читавих 1500 метара раније и да то „објави“, тако да аутоматски управљач има времена да реагује. Сем тога овај апарат бележи сваки нагиб и успон на путу, па се аутоматски мења и брзина а по потреби ступају у дејство и кочнице.

МИКРОЉУБРИВА ОД СТАКЛА — После дугих опита, у Совјетском Савезу је стручњацима пошло за руком да произведу такзвана фритомикрољубрива од стакла, цинка, мангана, молибдена и других руда. Резултати су били изненађујући јер је добијена много већа летина кукуруза, јечма, поврћа и воћа него када су употребљавана обична љубрива. За разлику од осталих, фритомикрољубрива се равномерно ресорбују у земљи, па су постигнути нарочито велики резултати код вишегодишњих биљака. Као сировина за производњу ових љубрива служе отпаци у индустрији стакла.

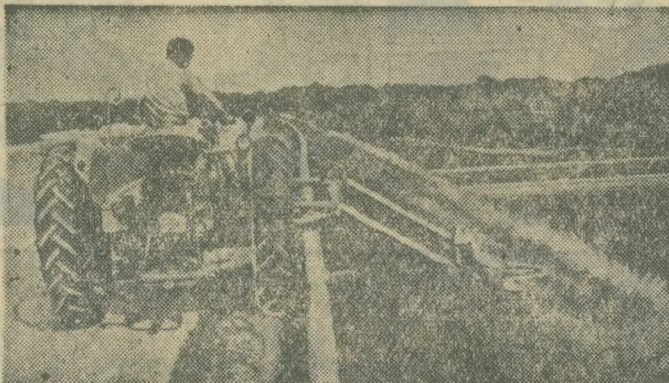
ТАПЕТЕ ЗА ЗАГРЕВАЊЕ — У Институту за хемијску технологију у Москви протестирају се не загревају ни пећима ни радијаторима, већ специјалним тапетима којима су обложени зидови. У облоге од пластичне масе уграђени су уређаји за загревање, састављени од три слоја. Један од њих је електрични проводник, који, када се укључи струја, може да се загреје до 40 степени. Посебни регулатори одржавају стално исту температуру. Ови апарати ће бити искоришћени за загревање вагона, аутомобила и авиона.

ДНЕВНИК АНЕ ДОСТОЈЕВСКИ — Лењинова библиотека у Москви добила је још један драгоцен документ о Достојевском: Дневник његове жене Ане који је она водила стенограмима. Стручњацима института за руски језик у Ленинграду је после вишегодишњег рада пошло за руком да одгонетну стенограм стар готово сто година, јер је Ана Достојевска имала своје посебне знаке.

ДА ЛИ ЗНАТЕ?

ОРИГАМИ

Многобројни људи у Америци сада су се јако заинтересовали за једну стару јапанску вештину која се назива оригами. Чак је у Њујорку почео да излази и један лист под именом „Оригамиан“. Ова вештина састоји се у савијању папира да би се добио облик животиње или неке сцене. Обичај је био да се ти облици животиња и сцена праве без лепка и да се не боје. Порекло ове вештине није утврђено и изгледа да је веома стара. Иначе, ова вештина се јако употребљава у Јапану где данашњи учитељи одобравају деци да употребе помало лепка и обележе понешто бојом. За ову вештину заинтересовао се поред осталих и Луис Карол писац „Алисе у земљи чуда“. Интересовање се проширило и на ђаке америчких школа, па су већ неки примерци смештени и у музеј ове специјалне вештине.



ЗА КОШЕЊЕ НА НАГИБУ

Новом хидрауличном косачицом може се кошити трава нагибом од 45 степени који је најчешћи поред путева и до 90 степени изнад хоризонталне равни. Шипке на којима је косачица могу се подићи 37 см изнад земље а да се не успори рад ножева. Ако при кошењу трава на неку препреку механизам се повлачи и обилази је.

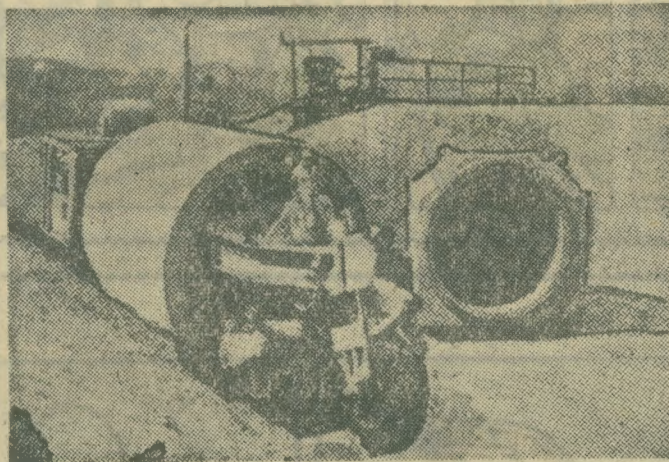
БАТИСКАФ СЕ УСАВРШАВА

Батискаф француске морнарице убудуће ће бити снабдевен апаратима помоћу којих ће

моћи да се лови риба на великим дубинама, као и други живи организми. Ти апарати имају облик широке цеви, а направљени су од плексигласа. Имају вентиле којима се управља помоћу електромагнета. Помоћу ових апарата не само да се лакше хвата риба него се може посматрати и њено кретање.

ДУЖА ИЛИ КРАЋА ВЕЖБА

Да би човек био у форми потребно је да вежба свега шест секунди сматра доктор Артур Штајнхаус, професор психологије на једном америчком колеџу. Стари „минимум вежбања“ сада се знатно смањило, каже професор. Није потребно практиковати вежбе које се преносе преко радија. Он је утврдио у једној лабораторији да се мишићи могу развити за кратко време и то одлучним ритмом. Тако амерички морнари на подморницама сматрају да су довољно вежбали када спреме свој кревет ујутру, а да се не помакну више од неколико сантиметара.



„ЦЕВМОБИЛ“ ПОДИГНЕ ДЕЛОВЕ ТЕШНЕ 68 ТОНА

Ова машина, названа „цевомобил“, возице, преноси и поставља тешке бетонске делове цеви од 68 тона у једној операцији. У току дана машина постави 15 оваквих делова. Она има четири точка позади и два напред. Машина се делимично увуче у цев, подигне је и одвуче до одређеног места.

ДЕДИНЕ ВЕШТИНЕ

Бројеви чаробних квадрата

330 336 332 338 346 350 352
370 374 380 386 392 406 410
422 430 434 440 446 458

Ове бројеве распореди у празна поља тако да збир у сваком реду — и усправно и водоравно буде 1638. То ћеш учинити лакше ако пазим да

		315		
				453
	411			
			399	
357				

сл 1

у сваком реду буду по два броја која почињу четворком и по три броја која почињу тројком. Ако не знаш потгледај слику 2.

392	370	315	440	416
430	374	360	326	453
434	411	388	362	338
320	446	422	399	396
357	332	458	406	380

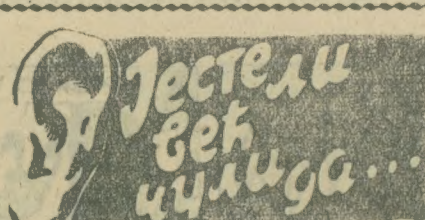
сл 2



ПОВРАТАК ИЗ ШЕТЊЕ

Враћајући се из шетње, Мики је изгубила један прилично скупи предмет. Хоћете ли јој помоћи да га нађе? То

важ може бити тешко. Кад закрпите праме, видећете да је Мики изгубила тапшну.



... још стари Вавилонци и Египћани јели су бели лук, и то не само због његовог

... у свету птица има више мужјака него женки.

... данашњи култивисани каранфил развио се од дивљег каранфила који је пре 2.000 година цветао на обалама Средоземног Мора.

... у многим градовима Бразилије важи овај саобраћајни пропис: „Пешаци који прелазе преко улице изван означених прелаза и притом буду прегажени сматрају

укуса, већ и лековитих својстава. Савремена научна испитивања показала су да они нису нимало грешили и да су били у праву што су га сматрали лековитим.

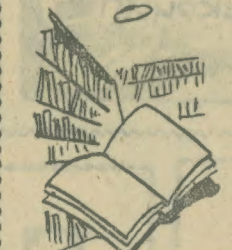
... у области Магдана, у Сибиру, нађен је недавно грумен чи стог злата тежак 2,8 килограма.

... Конгресна библиотека у Вашингтону, једна од највећих на свету, има по-

се самоубицама са свим правним последицама“.

... у неким париским ресторанима муштерије могу да поруче шницл са сопственим иницијалима.

... у старом Египту странци су сматрани нечистим бићима. Тако, на пример, Египћанин се никад не би послужио ножем једног странца, нити би окусио месо животиње заклане његовим ножем.

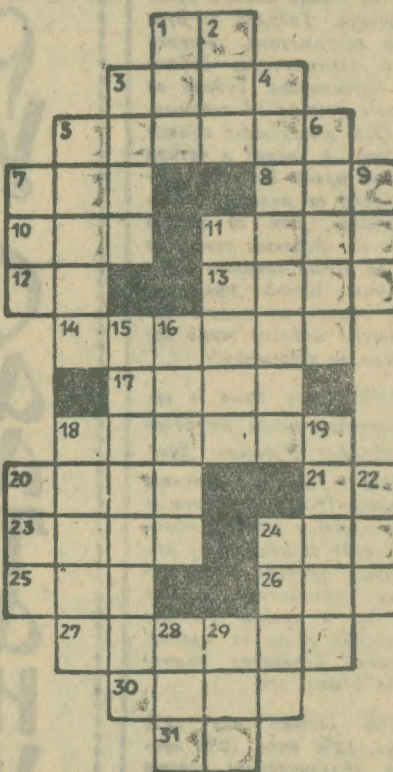


лица за књиге чија укупна дужина износи преко 400 километара.



Водоравно: 1) хемијски знак за литијум; 2) покрајина у Енглеској; 3) француска књижевница (17 век); 4) аорта тј. крвоток; 5) отац (слов.); 6) узвик при јуришту; 7) један занатлија; 8) хемијски знак за рутенијум; 9) женско име; 10) град у Италији; 11) град у Италији познат по кривој торњу; 12) део цртаћег прибора; 13) даламатинско мушко име; 14) предлог; 15) град у Сирији; 16) аорта јелена; 17) прилог за време; 18) посвадна песма; 19) град у САД; 20) обала; 21) музичка нота.

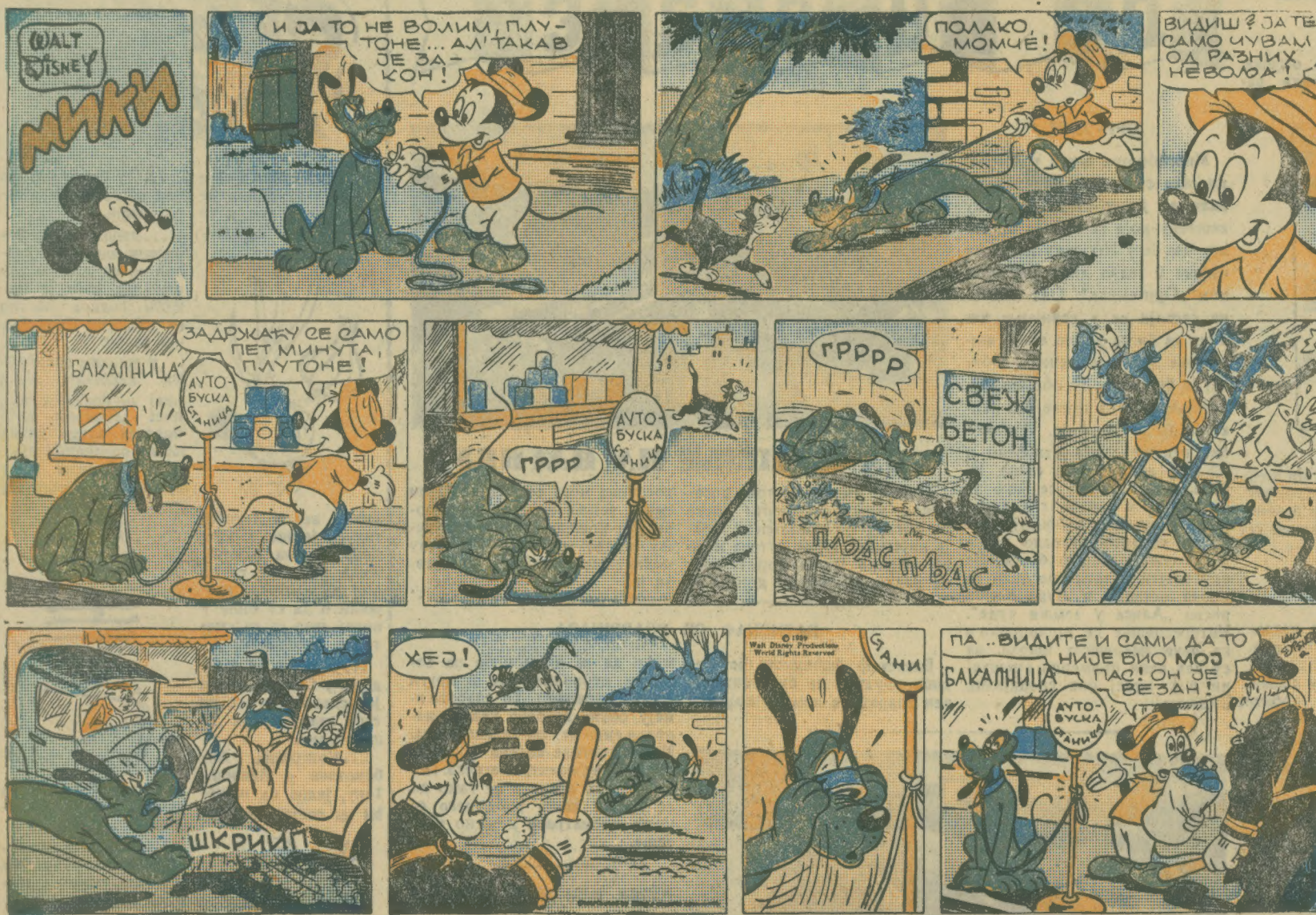
Усправно: 1) хватање и убијање дивљачи; 2) језеро у Северној Америци; 3) један четинар; 4) место у Србији; 5) лек против кашља; 6) део библијистичке приче; 7) град у Француској; 8) папача; 9) ушлате; 10) фармацеут; 11) град у Француској; 12) ритмичка игра; 13) аорта песме код афричких народа; 14) шаховски термин; 15) и један и други; 16) река у Француској; 17) град у Немачкој; 18) показана заменица.



РЕШЕЊЕ ИЗ ПРОШЛОГ БРОЈА

Водоравно: 1) Алфа; 2) тремби; 3) слога; 4) пб; 5) Пиза; 6) кер; 7) Ана; 8) море; 9) кк; 10) Тарна; 11) акурт; 12) анал; 13) алолат; 14) Усора; 15) ар; 16) Кари; 17) убо; 18) ора; 19) Кнос; 20) рц; 21) Илари; 22) Идрија; 23) Тиса.

Усправно: 1) Ароза; 2) дога; 3) ула; 4) А(дам)оч Б(ојан); 5) Гилека; 6) иперит; 7) Спик; 8) Брем; 9) корид; 10) марина; 11) тумори; 12) Замора; 13) Асирци; 14) Лахора; 15) укор; 16) Роси; 17) ушја; 18) Клас; 19) Ири; 20) др.



ОПЕТ НЕШТО О РАЈИ

Раја дошао весео кући из школе, па каже њека Паји:
— Да будем искрен, ни де-



нас нисам много знао и шко-
ли. Само, овога пута учитељ
није био љут на мене већ на
тебе. Лепо ми је рекао:

„Е, овако више не иде. Мо-
рећу озбиљно да разговарам
са господином Пајом Пет-
ком.“ Ево, ти сада бери ко-
жу на шљак.

ШИЉА ЈЕ НАЗЕБАО

— Ха-хи! — кину Шиља.
— Ух! Ала данас страшно
кијаш! — узвикну Цица.
— Извини, — одговори
Шиља, — али то је једини
начин на који умем да кијам.

НАЈМАЊА МЕРА

Пера Ждера се није осе-
ћао најбоље и отишао ле-
кар. Овај га је прегледао
детаљно и пошто му се учи-
нило да је одвише дебео за
своје године, упитао га:

— Да ли сте ви ипак има-
ли 90 килограма?
— Не, не увек... Моја
најмања мера била је три ки-
лограма.

ПИТАЊА
ОД ОДЖИ

Шта је гадулка?
Шта је думка?
Шта хлеб садржи?

ОДГОВОР:

ГАДУЛКА је вудачки на-
родни инструмент у облику
крунке. Одомаћен је у исто-
чној Македонији и југоисточ-



ној Србији. Гадулку праве од
једног комада дубо-
ва дрвета. Гадулка је дуга
35—45 сантиметара, широк
14—16 сантиметара, дубока
4—6 сантиметара. Гудало се
ручном дуго је 34 сантиме-
тра. Овај инструмент обично
има три, а некад и четири
жице од ирева. На првој жи-
ци изводи се мелодија доди-
ром поката, док су остале
жице са дубоким тоновима
који за време свирања стал-
но звуче. Испод жица од
ирева обично су нанете од-
говарајуће металне жице ко-
је служе за резонанцију.

ДУМКА или дума је ор-
та народне песме из обла-
сти западне Украјине. Дум-
ка личи на баладе са епским
мотивима (борбе са Турцима
и Татарима), у лирској обра-
ди. Изводе се уз пратњу ин-
струмента бандуре. Неки сло-
венски композитори то име
дали су и својим делима:
Чајковски: Дума за клавир,
Дворжак: Клавирска компо-
зиција думка, итд.

ХЛЕБ садржи око 65%
скроба, 12% воде, 10% про-
теина (беланчевина), затим
неесне полицине шећера, дек-
стрина, масти и минералних
соли. Дакле, хлеб садржи све
потребне хранљиве материје
сам витамини и сматра се
као најважнија храна.

БАТКА О ЦАРУ САДТАНУ

